

PROČE TO DĚŠLAT JEDNODUŠE, KDYŽ TO JDE SLOŽITĚŠ?

Štěpán, 30. července 2019

Oběma nápis, který na piláři Karlova mostu vytvořila dvojice namalovaná, o věku zmizel. Záměrem není známo, kdo odstranil a jak. A právě v "budoucím" denně práce a aktivitě se zdá, že by to tak v hroty. Nebo je to Restaurátory jsou přesvědčeni, že odstraní graffiti někdo provedl pomocí chemie, která vnikla do kamene. A konají laboratorní rozbor, aby se zjistilo, jakým prostředkem byl k odstránění kamene použit a jak nenapravitelně vznikly...

Nechci

polemizovat o tom, jestli graffiti zmizelo po odborném nebo neodborném zásahu a nakolik je důležitá "odbornost", když na první pohled vypadá ok. Jenže: Záměrem vytvořená graffiti na Karlově bylo zjevně nezákonné, není právně záměrem jasné, zda je neopravené odstránění tak trestným činem. Ale rozhodně se to bude řešit v zájmu - u soudu. Každopřípadně, podle technické správy komunikací, bylo provedeno velmi neodborně, takže poněkud másto bude muset být odstráněno, ošetřeno - a práce - teprve věcí není - bude pokračovat na jejím vybraném restaurátorovi. Smlouva s oním restaurátorem na 40 tisíc korun je proto stále platná. A je to.

Důležitá je její další věc: jak věc mohlo ono dělo namalovaných mládežnic tak "zřehně" zmizet", když je z nejdůležitějších kulturních památek pod neustálým a pečlivým policejním dohledem? Taková "myš" práce asi nezabere jednu minutu, když si na ni jiní vyhradili téměř celý den...

Už jsme se však dozvěděli, že kamery jsou zaměřeny pouze na detaily soch. A věc jich tam máti nelze, neboť by se nedalo zvládnout je kontrolovat... Neboli: právě takové policejní ochrany se má "zřehně"

velmi rychle objevit graffiti nově.

P.S.

Dost možná, že se tam našel jakýs další kamery právě jen objeví. Asi jako se "nejednou" objevili další lidé na instalaci zámku na přechodu u Černošic, kde nedávno tak nešťastně zahynula celá rodina. Měly tam právě u věku jak rok, byly pláňovány, bylo to i odsouhlaseno, a snad by tam i další let opravdu byly. Teprve u tam alespoň jsou ti pracovníci. Teprve...

Otylia