

TAJEMSTVĀ• NĀŠKOLIKĀ RĀĀENĀ•

ĀĀEtrtek, 04 duben 2019

ĀĀEĀĵtina je Ā⁰Ā³asnĀ¹/₂ jazyk. Je pro cizince velmi tĀ³/₄kĀ¹/₂, ale my, co ji mĀ¹/₂me jako ĀTMeĀ• rodnou, ji mĀ¹/₂eme jen a je NapĀTMĀ-klad ta nĀ¹/₂je kouzelnĀ¹/₂ pĀTMĀ-slovĀ-, co je v nich Ā³/₄ivotnĀ- moudrostiĀ! Dnes si pĀTMeĀ•tĀ¹/₂te zajĀ¹/₂mavost o nĀ¹/₂ rĀ•enĀ-ch. Mj. vĀ¹/₂-te, co pĀTMesnĀ¹/₂ znamenĀ¹/₂ slovo ĀĀerĀ•enĀ-ĀĀ? Je Ā⁰tvar lidovĀ slovesnosti, krĀ¹/₂tkĀ¹/₂ prĀ¹/₂povĀ-dka vyjĀ¹/₂ Ā³/₄ivotnĀ- zkuĀ¹/₂jenost, napĀTM. ĀĀNechĀ¹/₂ si pro krejcar koleno vrtatĀĀe Ā¹/₂ ĀĀzmĀ¹/₂ obĀ¹/₂ ruce levĀĀĀe.

1. O sto Ā¹/₂jest

DĀ¹/₂lat

nĀ¹/₂co o sto Ā¹/₂jest znamenĀ¹/₂ dĀ¹/₂lat to naplno. VĀ¹/₂je zaĀ¹/₂alo u sĀ¹/₂izky dvou pĀTMĀ¹/₂itel uzavĀTMenĀ¹/₂ v roce 1880, kde jeden se vsadil s druhĀ¹/₂m, Ā³/₄e do svĀ¹/₂ĵtku sv. Jana NepomuckĀ¹/₂ho zĀ¹/₂-skĀ¹/₂ pĀTMĀ-zeĀ¹/₂ dĀ¹/₂-vky, do kterĀ¹/₂ byl zamilovanĀ¹/₂. V den, kdy zapoĀ¹/₂alo jeho Ā⁰pornĀ¹/₂ho snaĀ³/₄enĀ- o srdce svĀ¹/₂ vyvolenĀ¹/₂, zbĀ¹/₂valo do 16. kvĀ¹/₂tna, kdy se slavĀ¹/₂- NepomuckĀ¹/₂ho svĀ¹/₂ĵtek, 106 dnĀ¹/₂. Dnes napĀTMĀ-klad kverulanti o sto Ā¹/₂jest zasĀ¹/₂-lajĀ¹/₂- na Ā⁰ĀTMady veĀTMejnĀ¹/₂ sprĀ¹/₂ĵvy Ā³/₄Ā¹/₂dosti o poskytnutĀ¹/₂- informacĀ¹/₂- podle zĀ¹/₂kona Ā¹/₂. 106/1999

2. Jdi do hĀ¹/₂je

Dnes

velmi nevinnĀ¹/₂ znĀ¹/₂Ā¹/₂-cĀ¹/₂- nadĀ¹/₂vka, kterou nejspĀ¹/₂-Ā¹/₂ je v konkurenci vulgĀ¹/₂ĵrnĀ¹/₂-ch termĀ¹/₂-nĀ¹/₂, kam mĀ¹/₂Ā³/₄ete nĀ¹/₂koho poslat, nikoho nepobouĀTMĀ- a neurazĀ¹/₂. DĀTMĀ¹/₂-ve ale slovo hĀ¹/₂ĵ znamenalo hĀTMbitov, tudĀ¹/₂-Ā³/₄ pokud jste nĀ¹/₂koho poslali do hĀ¹/₂je, naznaĀ¹/₂ovali jste mu tĀ¹/₂-m, Ā³/₄e by mĀ¹/₂l zemĀTMĀ¹/₂-t. To uĀ³/₄ tak mile neznĀ¹/₂.

3. BĀ¹/₂t z nĀ¹/₂Ā¹/₂eho jelen

RĀ¹/₂enĀ¹/₂-,

kterĀ¹/₂ poukazuje na nĀ¹/₂Ā¹/₂- zmatenost a nedostatek dĀ¹/₂-vtipu, vzniklo za prvnĀ¹/₂-svĀ¹/₂ĵovĀ¹/₂ vĀ¹/₂ĵky, kdyĀ³/₄ Ā¹/₂Ā¹/₂-vojĀ¹/₂ĵci museli v rĀ¹/₂mci cĀ¹/₂-saĀTMskĀ¹/₂ armĀ¹/₂ĵdy Rakouska-Uherska bojovat po boku MaĀ¹/₂arĀ¹/₂. Ti se bĀ¹/₂hem nĀ¹/₂ĵstupu hlĀ¹/₂ĵsili pĀTMĵ vyvolĀ¹/₂-svĀ¹/₂ĵho jmĀ¹/₂na prĀ¹/₂ĵvĀ¹/₂ vykĀTMiknutĀ¹/₂-m slova: "jelen", coĀ³/₄ je maĀ¹/₂arskĀ¹/₂ vĀ¹/₂raz pro: "pĀTMĀ¹/₂-tomen". To, Ā³/₄e maĀ¹/₂arĀ¹/₂ĵtina pouĀ³/₄Ā¹/₂-vĀ¹/₂ slovo, kterĀ¹/₂ znĀ¹/₂-jako Ā¹/₂eskĀ¹/₂ jmĀ¹/₂no zvĀ¹/₂-ĀTMete, spolu s Ā¹/₂asto nĀ¹/₂-zkou inteligencĀ¹/₂-maĀ¹/₂arskĀ¹/₂ brancĀ¹/₂, pĀTMĵĵlo ĀĀEchĀ¹/₂m legraĀ¹/₂-a celĀ¹/₂ se to ujalo a pouĀ³/₄Ā¹/₂-valo i po vĀ¹/₂ĵce.

4. Houby s octem

KdyĀ³/₄

se JeĀ³/₄Ā¹/₂-Ā¹/₂ĵovi dostalo houby s octem, neprojevoval velkĀ¹/₂ nadĀ¹/₂ĵenĀ¹/₂-. KdyĀ³/₄ se o nĀ¹/₂kom ĀTMekne, Ā³/₄e o nĀ¹/₂Ā¹/₂em vĀ¹/₂-houby s octem, znamenĀ¹/₂ to, Ā³/₄e nevĀ¹/₂-o danĀ¹/₂ vĀ¹/₂ci vĀ¹/₂bec

nic. S nĀ›jakĀ½mi hĀ™Ā-bky v IĀ›ku to ale nemĀ› nic spoelĀ•nĀ©ho, pĀ›vod rĀ•enĀ- je nutno hledat v bibli, kde ukĀ™iĀ¾ovanĀ©mu JeĀ¾Ā-Ā›ji, kterĀ½ trpĀ- Ā¾Ā-znĀ-, Ā™Ā-mskĀ½ vojĀ›k posmĀ›Ā›nĀ› podĀ› na kopĀ- napĀ-chnutou houbu namoĀ•enou v octu, tedy nĀ›co, z Ā•eho se rozhodnĀ› nenapĀ›je a je tedy Ā°plnĀ› k niĀ•emu.

5. OslĀ- mĀ›stek

V pĀ™enesenĀ©m vĀ½znamu oznaĀ•enĀ- spojenĀ- dvou nesouvisejĀ-cĀ-ch tĀ©mat vzniklo v dobĀ›ch, kdy byla jĀ-zda na oslu levnĀ›jĀ›Ā- formou jĀ-zdy na koni. Osel ale na rozdĀ-l od konĀ› neumĀ›l pĀ™ejĀ-t nebo pĀ™eskoĀ•it ani seabemenĀ›Ā- pĀ™Ā-kop a vĀ›ude se tak musely stavĀ›t malĀ© IĀ›vky, aby se jezdec vĀ›bec nĀ›kam na oslu dostal. ZmapovĀ›no je i prvnĀ- pouĀ›itĀ- souslovĀ- oslĀ- mĀ›stek v dneĀ›nĀ-m vĀ½znamu, kterĀ© pouĀ›il ve 14. stoletĀ- filosof Jean Buridan.

6. DĀ›vat si bacha

Takto vypadal obĀ›vanĀ½ kanclĀ©Ā™ Alexandr Bach, podle kterĀ©ho si bacha nedĀ›vĀ›me. PomĀ›rnĀ› rozĀ›Ā-Ā™enĀ© vysvĀ›tlenĀ- je, Ā¾e synonymum k tomu, kdyĀ¾ si mĀ› nĀ›kdo dĀ›vat pozor, vzniklo podle jmĀ©na absolutistickĀ©ho kanclĀ©Ā™e Alexandra Bacha, pĀ™ed kterĀ½m se kaĀ¾dĀ½ musel mĀ›t na pozoru. Realita je ale prozaiĀ•tĀ›jĀ›Ā-, "bacha" si totiĀ¾ lidĀ© dĀ›vali uĀ¾ dĀ›vno pĀ™ed BachovĀ½m narozenĀ-m, jednĀ› se o Ā•eskou zkomoleninu nĀ›meckĀ©ho "Obacht!", coĀ¾ znamenĀ› v Ā¾argonu zlodĀ›jĀ› prĀ›vĀ› "dej si pozor".

7. Je to na draka

ProhlĀ›Ā›jenĀ-, Ā¾e je nĀ›co k niĀ•emu, je v tĀ©to formĀ› takovĀ© tĀ©mĀ›Ā™ aĀ¾ pohĀ›dkovĀ©. Nenechte se ale mĀ›lit, mĀ›sto pohĀ›dek o dracĀ-ch je pĀ›vod rĀ•enĀ- nutno hledat tak leda ve slovnĀ-ku nĀ›meckĀ½ch vulgarismĀ›. Drak totiĀ¾ nenĀ- niĀ•Ā-m jinĀ½m neĀ¾ zkomoleninou nĀ›meckĀ©ho "Dreck", coĀ¾ znamenĀ› vĀ½kal. TudĀ-Ā¾ kdyĀ¾ je nĀ›co na draka, je to zĀ›roveĀˆ na ho*no.

8. Kout pikle

NejslavnĀ›jĀ›Ā- pikle kuli proradnĀ- rĀ›dci v Ā Ā-lenĀ› smutnĀ© princeznĀ›. Dnes podobnĀ- jedinci sedĀ- v parlamentu. HovorovĀ½ vĀ½raz pro to, kdyĀ¾ na nĀ›koho vymĀ½Ā›lĀ-me nĀ›jakou zĀ›kulisnĀ- a nekalou vĀ›c, kupĀ™Ā-kladu spĀ™Ā›dĀ›me jakĀ½si komplot. Pikle je pak mnoĀ¾nĀ½m Ā•Ā-slem slova pikel, coĀ¾ byla malĀ› stĀ™edovĀ›kĀ› bodnĀ› zbraĀˆ, kterĀ› Ā›la lehce ukrĀ½t a pak nĀ›komu nepozorovanĀ› vrazit do zad. JejĀ- vĀ½roba mĀ›la tedy s dneĀ›nĀ-m intrikaĀ™enĀ-m leccos spoelĀ•nĀ©ho.

9. BĀ½t v Ā•udu

Váštájina

lidá- chájpe tento vř½raz pro to, ř¾e ná›kdo nebo ná›co zmizelo tak, ř¾e se jednř½ o zkomoleninu "bř½t v ř½oudu", tedy utř½kat pryř½ tak, ř¾e se za ř½lovř½kem prř½ř½ř½. Historie nř½im nabř½-zř½- jeř½tř½ jedno humornř½jř½ř½- vysvř½tlenř½. ř½EUD neboli ř½Eskomoravskř½ ř½vř½rovř½ druř½ř½stvo byl podnik, kterř½ lidem nabř½-zel př½jř½ky. Jeden ze zakladatelř½ svou kampaňř½ku vytuneloval a s penř½zi zmizel neznř½jmo kam. Ti, kteř½ př½ř½ř½ř½ o penř½-ze, tak ř½zem vř½dř½li, ř¾e jejich ř½ř½spory jsou v "ř½EUDu".

10. Chytat lelky/ lelkovat

Lelek

- malř½ lř½-nř½ř½ ptř½jk, jehoř½ chytř½nř½- je zbyteř½nř½. Lelek je malř½ hnř½dř½ř½ ptř½jk, kterř½ celř½ den spř½- a aktivnř½- je jen k veř½eru, kdy lovř½- hmyz. Lř½-nř½- lidř½, kteř½ nic nedř½lajř½-, jsou tak stejnř½- jako tento ptř½ř½ek. Co se jeho chytř½nř½- tř½ř½e, ptř½nř½-ci vř½dř½li, ř¾e prř½vř½- vzhledem k neaktivitř½ lelkř½ je př½es den prostř½ chytit nemohli a tak ř½slovř½- s chytř½nř½-m lelkř½ pouř½ř½ř½- vali k naznař½enř½- toho, ř¾e se zabř½ř½vř½- nř½ř½m zbyteř½nř½m a nepotř½ebnř½m.

vysvř½tlenř½- deseti "zř½had"vř½im poslala

ALENKA - POLř½RKA