

ZLATĀ•KLĀ•ĀĀE

StĀ™eda, 20 Ā°nor 2019

MinulĀ½ rok jsem mĀ›la tu Ā•est bĀ½t v porotĀ› literĀ›rnĀ- soutĀ› Ā¾e ZLATĀ•KLĀ•ĀĀE, kterou jako ka¾dĀ½ rok vypsal JĀ PĀ™eĀ•etla jsem plno povĀ-dek, fejetonĀ-, nejrĀ-znĀ›jĀ›ch pĀ™Ā-bĀ›hĀ- od nejrĀ-znĀ›jĀ›ch lidĀ-. Ale co mne opravdu d to dvĀ› nĀ›dhernĀ© bĀ›snĀ› od panĀ- JiĀ™iny AdamcovĀ©, kterĀ› Ā¾ije ve zdejĀ›m DomovĀ› seniorĀ-. VĀ›jak takĀ© tuto vyhrĀ›la... Tato dĀ›ma, aĀ• vĀ›kem za¾ila uĀ¾ mnoho jar, je neuvĀ›Ā™itelnĀ› duĀ›evnĀ› mladĀ› a - hlavnĀ› neuvĀ›Ā™iteln byste, Ā¾e (vĀ-m, Ā¾e se to nesluĀ›Ā-, prozrazovat vĀ›k Ā¾eny, ale snad mi to tentokrĀ›t promine) panĀ- AdamcovĀ› se narodila v r. 1927?

OblĀ©Ā›m tĀ™ikrĀ›t rodnou ves

V kĀ½vavĀ©m rytmu v chumlu dĀ›tĀ-

UplĀ½vĀ› Smrtka po potoce

VelikonoĀ•nĀ- pondĀ›lĀ-

Za kĀ™Ā-dlem husy z Andersena

Co nenĀ-

S krouĀ¾enĀ-m peĀ™Ā-Ā•ko po potoce

Co nenĀ-

STĀ•Ā~Ā•