

# CHALOUPKY POD HORAMI

ÁŒtvtek, 04 ÁTMÁ-jen 2018

MÄ›sÃ-c ÁTMÁ-jen je mÄ›sÃ-cem oslav Ä•eskÃ© stÃ¡tnosti. V mnoha mÄ›stech i menÄ›ch obcÃ-ch se budou konat rÄ-znÄ-p kulturnÃ- programy. K tÄ›mto oslavÃjm v minulosti neodmyslitelnÄ patÄTMily i vlasteneckÃ© pÃ-snÄ>. I u nÄjs v obci bychom rÄ- rÄjmcí oslav do kulturnÃ-ho bloku zaÅadili nÄ>kterÃ© z nich. ObsÃjhout ovÄjem sto let pÃ-sÅovÃ© tvorby nenÄ-vÄbec sna

V

prvnÃ-m okamÄ%iku mne napadla skladba jen jedinÄj (vztahujÃ-cÃ- se k neblahÃ©mu roku 1938) - Chaloupky pod horami, kterou si pamatuji ze seriÄlu Byl jednou jeden dÄm. Trochu se rdÃ-m, Ä%e mne jako prvnÃ-nenapadla Masarykem milovanÄj pÃ-seÅ Ach synku, synku.

Hledala

jsem tedy vlasteneckÃ© pÃ-snÄ Ä•i protestsongy na internetu. A ptala se v duchu sama sebe, zda jich je vÄbec tolik, aby obsÃjhly obdobÄ- 1918 - 2018.

"Hej SlovanÃ©" - touto slovanskou

hymnou Ä•asto konÄ•Ã-valy oslavy vÄznamnÃ½ch vÄzroÄ•Ã- po prvnÃ-svÄtovÃ© vÄjice.

Rok

1938 jsem spojila s pÃ-snÄ-U naÄjich kasÃjren nebo zmiÅovanÃ½mi Chaloupkami pod horami. K nim pÅTMidÄjm pro Ä•tenÄjÅTMé Kudlanky jeÅjtÄ zmÄ-nku o autorovi hudby FrantiÅku VoborskÃ©mu (1906 - 1984). Tento rodÄjek z HrobÄ-u TÄjbora byl mj. i malÄ-ÄTMem, autorem komiksÅ-PepinÄ-RejholcovÃ©. Chaloupky pod horami mu vÄjak zlomily vaz, za vÄjiky ze strachu kolaboroval. To vÄjak nic nemÄ>nÄ-na krÄjse tÄ@to pÃ-snÄ, kterou pÅTMedkÃjdÄjm k poslechu.

VÄjleÄ•onÃ©

obdobÄ-bych spojila s pÃ-snÄ-mi Karla HaÅjlera. O Karlu HaÅjlerovi jsem uÄ%na Kudlance kdysi psala. Jeho Ä%ivot se zavrÅjil v koncentraÄ•onÄ-m tÄjboÅTMé, ale jeho pÃ-snÄ jsou tu stÄjle a stÄjle patÅTMÃ-mezi milovanÃ©.

Pak

ale pÅTMichÅzÄ- Ä°nor 1948 a tady jsem tedy nenaÄjla nic, co by odpovÃ-dalo mÄ© pÅTMedstavÄ-. S rokem 1968 mÄ%e bÄ%t spojen Karel Kryl, Marta KubiÅovÄj. Karel Gott v tÄ@dobÄ-zpÄ-val tÄMeba Hej pÃjni konÅjelÃ© nebo PoÅjli to dÄjl, Eva PilarovÄj Jdou domÄ- vojÄjci. Mne napadla jeÅjtÄ skladba z filmu VÄjichni dobÅTMÄ- rodÄjci reÅ%isÃ©ra VojtÄcha JasnÃ©ho, je ÅTMÄ-znÄj, sviÅ%nÄj, k odlehÄ•enÄ-.

Tak

zatÄ-m jsem doÄjla k roku 1968, budu pÃjtrat dÄjl. Co vy? JakÄ½ je vÄjÅj nÄjzor na vlasteneckÃ© pÃ-snÄ? Jakou skladbu byste zaÅTMadili vy?

NemusÃ-jÄ-t nutnÄ o pÃ-seÅ vlasteneckou, ale takovou, kterÃj vznikla v pÅTMelomovÃ½ch letech naÄjÄ-historie a skrÃ½vÄj urÄ•itÃ© poselstvÄ-. UÄ% pÅTMedem dÄ-ky za tipy.

JeÅjtÄ si zÄjvÄrem dovolÄ-m vÄjm poslat

jednu moc hezkou pÃ-seÅ-Starej harmonikÄjÅTM. NaÄjla jsem ji ve vlasteneckÃ½ch pÃ-snÄ-ch na youtube. Je od FrantiÅka BlahnÄ-ka (jeho synovÃ© - dvojÄ•ata zpÄ-vali a hrÄjli na harmoniku ve filmu Nebe a dudy, bylo jim teprve nÄjakÄ½ch 5 let). Dvojice Franta BlahnÄ-k a Eda Gratz nabÄ-zeli publiku tehdy i slavnÃ© AkÄjty bÄ-lÄ© aj.

PÅ™íjemnÃ½ poslech

a tÅ›ejÅ¡m se na vaÅ¡e odkazy!

MIA