

## ROZEZNĀ•TE - POZNĀ•TE - NAJDETE? - XII.

StĀ™eda, 31 Ā™Ā-jen 2007

Dne&scaron;ní hádání bude trochu jiné. ChtĀ›la bych vám pĀ™ipomenout jednu známou, velice milou paní, kterou - jak jsem pĀ™esvĀ›dĀ•ena - v&scaron;ichni známe - alespoĀˆ "tak trochu". VĀ›t&scaron;ina z nás se dozajista setkala s jejím dílem Ne, myslím, Ā¼e kaĀ¼dý, protoĀ¼e - ale nebudu uĀ¼ víc napovídat.... Budu ráda, kdyĀ¼ si - právĀ› dnes - na ni vzpomenete.

Byla, Ā¼ila, jedna velmi hodná dívka. Otec, Ā•eský amerikanista, etnograf a lingvista ĀĀestmír L., byl známým autorem pracĀ¼ivotĀ› IndiánĀˆ. Ranné dĀ›tství proĀ¼ila v praĀ¼ských VysoĀ•anech, a to byl tehdy okraj Prahy, periferie s koloniemi jak chuť tak i podezĀ™elých lidí z galerie. &bdquo;DĀ›cka z tĀ›chto vrstev se mnou chodila do &scaron;koly, sedĀ›la jsem vedle nich v lavici, brebentila s nimi o pĀ™estávkách. DĀ›ti uĀ›enlivĀ› pochyťí, co nemají, a tak jsem získala základ. PozdĀ›ji jsem se nauĀ› naslouchat Ā•eské výĀ™eĀ›nosti v&scaron;ude a vĀ¼dycky." Pak pĀ™i&scaron;lo gymnázium, poté studovala francouz&scaron;tinu na soukromé jazykové &scaron;kole. NáslednĀ› nĀ›mĀ•inu a po válce i francouz&scaron;tinu. Od r.1943 byla zamĀ›stnána na magistrátu v Praze, po válce studovala na FF UK estetiku a jiĀ¼ zmiĀ›ovanou francouz&scaron;tinu. PravidelnĀ› pĀ™ispívala do periodik Studentský Ā•asopis, O knihách a autorech, Svoboda, Svobodné slovo, Práce, KvĀ›ty, Vlasta aj. Je v&scaron;ak známá pĀ™edev&scaron;ím jako spisovatelka - jednak historických próz, kde pĀ™evaĀ¼uje lyrizovaná kresba prostĀ™edí. VĀ›t&scaron;inou Ā•erpá z antických dĀ›jin - a také psala knihy psychologické o citových problémech souĀ›asnĀ¼eny, knihy s kriminální zápletkou, dívĀ›í romány a dobrodruĀ¼né povídky, pĀ™eloĀ¼ila cel francouzského básníka Francoise Villona a aforizmy Francoise de la Rochefoucaulda, dvoĀ™ana Ludvíka XIII. a Ludvíka XIV. Její jazyková v&scaron;eobsa¼nost, malebnost, byla úĀ¼asná. &bdquo;Spisovatel by mĀ›l znát svoji mateĀ™&scaron;tinu ve v&scaron;ech jejích rovinách. Hranice mezi jadrností a sprostotou, expresivitou a vulgárností, oplzlostí - v Ā¼ivotĀ› není univerzální, jednodušná. Jsou hranice Ā•asové: u nás leĀ¼ela jinde za první republiky, jinde se posunula po druhé svĀ›tové válce. Je&scaron;tĀ› hloubĀ›ji se propadla za komunistické éry. Dále existuje hranice individuální, a tu má jinde vdova po univerzitním profesorovi, a jinde kopáĀ• kanalizace. Mez pĀ™ipustnosti se rážní u celých sociálních skupin: jiná je v kl&scaron;teĀ™e klarisek, jiná v gangu lupiĀ•Āˆ a v kriminále. A právĀ› s touto skupinou kriminálníkĀˆ máme co do Ā•inĀ›ní ve Villonových Baladách v Ā¼argonu. Tím se dostávám k hranici dal&scaron;í, literární. Domnívám se, Ā¼e v souĀ›asnosti je i v literární Ā•e&scaron;tinĀ› dovoleno uĀ¼it hodnĀ› odvĀ¼ného výrazu. Hranice únosnospoĀ›ívá podle mĀ› tĀ›snĀ› pod tĀ›mi opravdu nejdrsnĀ›j&scaron;ími výrazy z oblasti sexu. Ale kromĀ› Ā™eĀ›i literární máme mediální, a tam, myslím, je nutné drĀ¼et se pĀ™ísňĀ› Ā•e&scaron;tiny "mládeĀ¼i pĀ™ístupné". VĀ¼dycky byla - a zámĀ›rvĀ•. A jak sama Ā™íkala - &bdquo;Za v&scaron;echno v Ā¼ivotĀ› se platí, tak jsem moĀ¼ná za literární úspěch zaplatila láskou." MĀ›la smĀˆlu na muĀ¼e - ale pĀ™es nepĀ™ízeĀˆ osobní na nĀ› nezanevĀ™ela: &bdquo;MuĀ¼i jsou výborní kamarádi nemoĀ¼ní partneĀ™i do Ā¼ivota. Ā›eknu to natvrdo: Drtivé vĀ›t&scaron;inĀ› muĀ¼Āˆ sperma pĀ™eplavuje mozek. A ti, kteĀ™ mají neduhy jiné; a Ā™ekla bych je&scaron;tĀ› hor&scaron;í. Jsou to intrikáni, introverti, lakomci, udavaĀ›i. Kompenzují si to, co jim chybí po erotické stránce. ProstĀ› je to nemoĀ¼ná cháska." Její manĀ¼elství nebylo &scaron;Ā¼astné. &bdquo;Hledání manĀ¼ela bylo sloĀ¼ité. Musel to být nĀ›kdo ke mnĀ› vĀ›kovĀ› pĀ™imĀ›Ā™ený, star&scaron;ího pána by ro nesneli. Musel mít akademický titul. Musel nĀ›jak vypadat a vzhledem k tehdej&scaron;í bytové situaci to musel být nĀ›kdo mimo Prahu. Jinak bychom nemĀ›li &scaron;anci na byt a bydleli bychom ve vilce s rodiĀ›i. A to by byly skandály dnes a dennĀ› a rozvod do pĀ™l roku. TakĀ¼e tajemka této kĀ™íĀ¼ovky byla velice pofiderní. Ale nakonec se na&scaron;el, mĀ›la jsem velmi ráda, ov&scaron;em povahovĀ› to ne&scaron;lo. A pak - nejlépe toho druhého poznáte, kdyĀ¼ se s ním rozvádíte. Kdybyste s nĀ›kým Ā¼il tĀ™icet let, poznáte ho stejnĀ› aĀ¼ pĀ™i rozvodu." VĀ›Ā™ím, Ā¼e nebudete potĀ™ebovat nápo