

PRAHA 1/2 SKA% TOULKY - NA VACLAVCE

Neděle, 16 srpen 2015

Dnešní toulky naváží plynule na minulé povídání. Po Malvazinkách, Nikolajce a Pavím vrchu tak bude ulice Na Václavce posledním smíchovským zastavením na trase autobusu 137. Povídáním o uhlobaronu Krulířovi a jeho znárodně vily končí minulé vyprávění. Od Krulířovy vily pokračujeme kolem Říhovy vily směrem k ulici Na Václavce.

Cestou mne zaujala budova TJ Santořka, jako vystřižená z dob první republiky. O kousek dál pak hnědá budova s krásnou vstupní brankou a vřátnicí – rehabilitační klinika Malvazinky. Vznikla r. 1923 jako Sanatorium pořtovních zaměstnanců, později prominentní SANOPZ. Vřátný zrovna postával venku a tak jsem k němu pěstoupila se zvědavou otázkou, zda se právě tady netořily filmové Pelíšky. Rozesmál se a souhlasně pěstoval s tím, že zrovna jeho do komparsu vzít jako na potvoru nechtěli.

Naproti klinice je administrativní budova se zajímavou vřáčkou. Nafotit budovu tak, aby z toho vznikl hezký obrázek bez dopravních značek, aut, sanitek a nevlézt pěstítem do areálu, moc neřlo. Tak jsem se spokojila s jedním snímkem, který doma dostal ještě mírný ořez. Budova je bývalá viniřní usedlost Malvazinka. Její historie sahá hluboko do minulosti, roku 1628 ji koupil měřan Tomáš Malvazín (někdy též Tomáš Malvazy), rozřil ji na hospodářský dvřr s pozemky. Roku 1800 pak byla usedlost pěstestavěna, a roku 1875 se smíchovř obec stává z velké řásti vlastníkem tohoto objektu. Vzniká zde mj. též hřbitov, viz. – řánek Malvazinky. Později se usedlost stává souřstí sanatoria.

Pokračujeme ulicí U Klavírky. Nese název po stejnojmenné usedlosti, její přvod není znám a která uř dnes nestojí. Je zaznamenána v katastru z r. 1784. Název nemá patřnic společného s klavírem jakořto hudebním nástrojem. Ale řelezný hřeb-klavír byl dřve pouříván k napínání sukna a tak velmi pravděpodobně dal bývalé usedlosti název právě řelezný pomocník střhař a soukeníkř. Nestojí tedy uř usedlost Klavírka, stojí vřak (a to uř v ulici Na Václavce) krásná pozdně secesní vila Na Klavírce, podle návrhu Frantiřka Kavalířa (1878-1932). Tento rodák z Oseku u Rokycan studoval u prof. Jana Kotřry a v Praze mu vdřř za svř vznik mnoho krásných budov. Hlavně na hřebenkách, kterých bude pěstř toulání Prahou 5. O něco níř se nachází dvř významné stavby podle návrhu Aloise Křvila Na Václavce a bizarní vila Helenka. Obř z r. 1903, avřak kařdá úplně jiná. Vřak posuřte sami.

Na Václavce bývala vyhlářená Břlouřkova zahradní restaurace a řtamgasti nejen ze Smřchova si tu mohou dodnes pochutnat na břlavém moku ři nřjaké té ohnivě vodě, nebo zaplnit hladové řtroby. Restauraci tu mnoho není a v krku snadno vyschne. Celá ulice Na Václavce je totiž ve velmi strmém terěnu – a kdo jde v pěstřru do kopce, ten se opravdu zadýchá.

Pod třmito vilami o nřco níř stojí zajímavé domy s dřevěnými trámy arkýř. Viděť je pouze na fotografii, na Fjstě netipovala. Stejně jako dřm s vřlcovou vřčkou na protřjř straně ulice. Zatímco na fasádě Kord Vřlavky měřeme viděť texty o kněřeti Břetislavovi, Přmyslu Orářovi, na hnědoředě vile 5/1263 stojí zajímavá řpis … srdce lidské, nebuř srdcem jeř; itně ř; elmy… Tento text vyuřil Karel Polářek – Dřm na pěstěmřstí. Hned vedle stojí nenápadná, ale o to víc zajímavěř; vzorně opravená budova z řřných Zmřovala jsem ji uř minule. Jde o domek se strojovnou smřchovř vodárny. Pochází z let 1903-1904 podle návrhu Jindřřmicha Gablera. Veřkeré strojové vybavení dodávala proslulá smřchovř tovřrna Ringhoffer. Ale pěstěvedením vody ze řřelivky skonřila řinnost této řerpací stanice a dnes budova slouřř jako skladiřtř. Poslupamátkou na trase je funkcionalistický kostel CřESH s výraznou, 21 m vysokou vřřř s typickým kamenným kalichem. Kostel postaven r. 1933 (nř které prameny řřikají 1935) podle návrhu architektř Sobotky a Vachaty, stavbu realizovala firma stavitele V. Nekvasila. A tořř pro dneřek vř; e, pěstřtelé, MIA