

# SVATĀ• VĀ•CLAV DOSTANE ZASE Ā~ETĀŠZ

NedĀle, 27 leden 2013

Po osmi letech se vrátí bronzový Ā~etĀšz k sošce svatého Václava na Václavském námĀstí. Je prý potĀeba, aby socha byla chrĀna pĀed vandaly a turisty. Ozdobný bronzový Ā~etĀšz byl kolem pomníku instalován za komunismu, v roce 1974.

Ā~etĀšz vyhotovil sochař ZdenĀk KolĀský. Tvořily ho bronzové listy otoĀené ostrými piĀkami vzhĀru, a neulo sednout. Jeho odstrĀní iniciovala v roce 2005 Balbínova poetická strana. Povařovali ho za symbol zla a okupace bývalého ĀEeskoslovenska sošskou armádou. Poukazovali na to, Āže lípa je sice národním symbolem, ale na Ā~etĀšu mířící listy ostrými piĀkami nahoru jako ostnatý drát. Ā~etĀšz byl poté uložen v depozitĀi Galerie hlavy Prahy. Nyní bude znovu pĀidĀn - nejpozdĀji zaĀtkem února. Osobně si myslím, Āže ochrana sochy se dá Āe jinak - dohledem policie, ne zĀbrami! Pomník svatého Václava na Václavském námĀstí v Praze je patrnĀ nejznĀmĀjším sochařským monumentem hlavního mĀsta Āeského stĀtu. Jeho autorem je nejvýznamĀjším Āeský sochař pĀelomu 19. a 20. století, pĀedstavitel monumentálního realismu a zakladatel novodobého Āeského sochařství Josef Václav Myslbek, který na nĀm pracoval více neř tĀicet let. Spoluautory sousoří byli architekt DryĀk (architektonická ũprava) a sochař Celda KlouĀek (ornamentální vřzoba). Sousoří je nejen symbolem Āeské stĀtnosti, ale tĀže jakýmsi imperativně zdviženým prstem, ukazujícím na nezbytnost uchovĀvání základních kulturních a duchovních hodnot národa. dĀniela Balbínovci povařovali Ā~etĀšz z lipových kvĀtĀ za symbol zla a okupace bývalého ĀEeskoslovenska sošskou armádou. Poukazovali na to, Āže lípa je sice národním symbolem, ale na Ā~etĀšu mířící listy piĀkami nahoru jako ostnatý drát.

Zdroj: [http://praha.idnes.cz/kolem-sochy-svateho-vaclava-v-praze-bude-opet-retez-fxr-/praha-zpravy.aspx?c=A130123\\_184918\\_praha-zpravy\\_js](http://praha.idnes.cz/kolem-sochy-svateho-vaclava-v-praze-bude-opet-retez-fxr-/praha-zpravy.aspx?c=A130123_184918_praha-zpravy_js)