

# TAJEMNĀ SVĀŠT BAREV

ĀšterĀ½, 20 listopad 2012

Āříká se, Ā¾e muĀ¾i rozli&scaron;ují jen &scaron;estnáct barev, coĀ¾ je základní nastavení Windows. Já mám ale dojem, Ā¾ je to o mnoho ménĀ. Ā½e spolehlivĀ rozpoznají jen Āernou a bílou, moĀ¾ná je&scaron;tĀ Āervenou, modrou, zelenou a Ā¾ a ty ostatní barvy a odstíny jim splývají v moĀ¾e velmi tĀĀce rozli&scaron;itelných tónĀ.

V podstatĀ jim to v ĀivotĀ nijak nevadí, tyhle nedostatky se projevují nejĀastĀji jen v souvislosti s konverzací s opaĀ. V muĀ¾ském svĀtĀ není asi na tyhle prkotiny místo, tam se Āme&scaron;í dĀleĀitĀj&scaron;í vĀci. Tak tĀmeba máĵ mu dokonĀili rekonstrukci a mluvili jsme o vymalování v novém bytĀ, ĀmeĀ, Ā¾e proti barvám nic nemá a Ā¾e si máĀu vymalovat obývací a kuchyni jakou barvou jen budu chtít. A Ā¾e bílá je pĀmece taky barva... Nebo jeho názor, Ā¾e broskvová je vodňanosová je pomazánka a ty nádherné svĀtle oranĀové &scaron;aty jsou prý rĀĀové. Z dal&scaron;iho podrobného zkoumání vyplynulo, Ā¾e cokoliv mezi fialovou, Āervenou a Āloutou je prostĀ rĀĀová. Nedávno si kupoval nové auto. P má jedno vybrané, &scaron;el si ho osobnĀ prohlédnout. Na máĵ první dotaz, jakou má barvu, odpovĀdĀl, Ā¾e je to Mondeo. Na dotaz, jaká je to znaĀka, ĀmeĀ, Ā¾e bude takové nĀjaké béĀové. S metalízou. ObhlíĀela jsem na ulicích v&scaron;echna Mondea, Focusy a dal&scaron;í Fordy, abych zjistila, jaká ta barva máĀ¾e být. KdyĀ auto dovezl domĀ, bylo krásnĀ tmav&scaron;edé. &Scaron;li jsme s prĀaty ven a vĀt&scaron;í si zapomnĀla vzít ĀepiĀku. Tatínek se pro vrátil. Donesl cyklámenovou pro men&scaron;í prtĀ. SamozĀejmĀ Ā¾e vĀt&scaron;ímu prckovi byla malá. Vrátil se tedy podruhé s tenkou bílou pĀízovou, ale letní háĀkovaná ĀepiĀka do velké zimy vhodná není. Āekla jsem mu, Ā¾e má vzít lila. Po hodnĀ dlouhé dobĀ Āekání (bĀhem které staĀilo prtĀ podniknout asi deset pokusĀ zdrhnout z koĀárku a prcek si zase stihl za&scaron;pinit rukáv bundy o popelnice) pĀmi&scaron;el s tím, Ā¾e tam Āádná taková není a mám si ji prý najít sama. Lila ĀepiĀka leĀela hned nahoĀme v &scaron;uplíku s Āepicemi. KdyĀ jsem ji nasazovala prckovi na hlavu, tak jen mimochodem podotkl, Ā¾e jsem máĀla ĀmĀt, Ā¾e chci tuhle rĀĀovou. Dal&scaron;ím pozorováním jsem zjistila, Ā¾e z modrá mu v nĀkterých chvílkách splývají. KdyĀ ukazuju na nádherné tyrkysové &scaron;aty a on po dlouhém pátrání za výlohou ĀmeĀ: &bdquo;Jo aha, ty myslí&scaron; ty zelené?&ldquo; nebo kdyĀ mu ukazuju krásné zelené korále a on odpoví nĀco v tom smyslu, Ā¾e ta modrá je taková nĀjaká divná... A proto nechápe, Ā¾e i v obchodĀ nepotĀmebují sebo vĀet kus vzorku podlahy nebo dvíĀmeĀ na lince, abych vybrala správný odstín doplĀkĀ nebo poznala stejnou barvu. Já prostĀ v barvách Ā¾iju, máĵ svĀt je krásnĀ barevný a má tisíc pojmenovatelných odstínĀ, zatímco jeho svĀt je tak nĀjak k reálný a kaĀdý odstín má své Āíslo, protoĀ¾e bez Āíslo a ĀmĀdného oznaĀení se dohledat nedá. A jak je to u vás? Já barevný je ten vá&scaron; (vá&scaron; svĀt)? PAVLA VODOMĀŠRKA