

# FLORENCIE I.

ÄEtrtek, 21 Äerven 2012

Toskánskou metropoli a kolébkou renesance jsem poprvé navštevila pÄed dvÄma lety, kdy jsme byli se ZebÄkou v Itálii na zájezdu typu "Letem svÄtem". Prošli jsme mÄsto, navštevili dvÄ baziliky a vešker frÄeli zas dál. Ve Florencii mají prasátkovou kašonu, o které se traduje, Äe kdo si kance pohladí, ten se do mÄsta na Arnu zase vrátí.

Nevzpomínám si, Äe bych teda tomu praseti leštila rypÄek, ale asi jo, protoÄe letos mi bylo navšteviti Florencii znovu. UÄdelšas jsem si pohrávala s myšlenkou vyrazit si tam na pár dní, tentokrät ÄistÄ po vlastní ose. CviÄnÄ jsem naklepla mámu, jestli nechce jet taky, a chtěla :-). Jako vhodný termín jsme vybraly zaÄátek dubna Äe nebude horko a lidí. Trochu nám to plánování sklouzlo, na zaÄátek dubna pÄipadly Velikonoce, pak jsem zas nemohla já, pak zas máma, takÄe smÄr jihozápad jsme vyrazily nakonec o skoro mÄsíc pozdÄji. Obavy z pÄití tepleho počasí se ukázaly být lichými, zatímco v Äechách padaly teplotní rekordy, my jsme za celých dvanáct dní, které jsme ve Florencii strávily, vytáhly triÄko s krátkým rukávem pÄesně dvakrát. Lakomá Barka by ráda jela autobusem (zpáteční jízdenka 1550 KÄ !!!), ale znáte to, ÄlovÄk míní a matky bukují letenky; Äe páteÄ má jen jednu. I mně pÄvodně plánovaných šest dní se tak nÄjak protáhlo na dvojnásobek. (Jak se ukázalo pod termínem "obložený víkend"; si já pÄedstavuju víkend obložený nÄkolika pracovními dny pÄed a po a máma týden víkendem pÄed a po.)

A tak jsme se jednoho pátečního odpoledne vykulily z letadla na letišti Peterola. nás dopravil speciální letištní bus za nekÄesÄanský europeníz, ale i Lakomá Barka usoudila, Äe hledat pÄechod pÄes dálnici a vešejnou dopravu kdesi za tou dálnicí se dvÄma kuframa nebude. PÄi nástupu do autobusu jsme si u ÄidiÄe zakoupily jízdenku, a kdyÄ jsme vystupovaly na koneÄné ve mÄstÄ, pÄistoupila k nám tajuplnÄ jedna spoluceptala se, jestli jsme si lístky šaron;tiply. No, nešaron;tiply; Tak Äe si je prej máme schovat, aÄ se budeme vracet, protoÄe 6 euro je šaron;much much money; Tímto dÄkujeme neznámé italské sleÄnÄ. Na mém seznamu šaron;must see; jsem mÄla katedrálu a galerii Uffizi. Ješaron;tÄ doma jsme se pídily, zda si nelze koupit nÄjakou hromadnou vstupenku do rÄných pamÄtihodností a muzeí, a zjistily jsme, Äe v podstatÄ nelze. BuÄ mÄ ÄlovÄk tÄdenní kartu za 50 euro opravÄující k vstupu do hlavních atrakcí, coÄ nám teda pÄišaron;lo jako blbost - co mÄ Äe ÄlovÄk absolvovat za tÄmi dny, aby z toho mÄl ješaron;tÄ nÄco jiného nežÄ boolehav? Nebo druhá možnost se Älenem spolku Amici degli Uffizi a zaplatit si rošon;ní Älenství v hodnotÄ 60 euro a získat tak kartičku opravÄující drÄžitele k návšaron;tÄvÄ státních florentských muzeí a co hlavnÄ šaron;nenou (ale opravdu šaron;ilenou, horšaron;i jsem snad vidÄla jen do Vatikánskejch muzeí v ÄímÄ) frontu na vstup do galerie. CoÄ bylo nakonec to, co rozhodlo, Äe kartičku chceme. Ubytování jsme mÄly zmluvený v mrÄavým hotýlku v podstatÄ v centru, si všaron;ude došaron;ly a v pÄipadÄ potÄeby si mohly jít pÄes poledne dáchnout. Pokoj byl mnohem kapesnÄjšaron;i nežÄ vypadal na fotkách, ale v zásadÄ nám to nakonec nevadilo, kdyÄ jsme ucouraný dorazily vešker domÄ, stejnÄ jsme bydlely akorät v posteli. S koupelnou, snídaní a wifi, a nišon;eho víc nám nebylo tÄeba. V sobotu jsme tedy vyrazily smÄr galerie Uffizi za úšon;elem získání kartičky. Nakonec jsme si koupily rodinné Älenství za 100 euro, máma sice coby EU citizen šaron;i 65 let mÄla vstup zdarma, ale musela by stát tu frontu. Navíc takhle jsme mohly do galerie kdykoli a kolikrát jsme chtěly, takÄe kdyÄ nám obrazy uÄ lezly krkem, tak jsme to zabalily a vrátily se pokračovat zase jindy.

Cestou ke galerii jsme narazily na skvostnej blešon;i trh, kde se nabízelo cokoli od pÄíborÄ knih, starejch hrašon;ek, celuloidovejch mrkacích panen po gramofonový desky, lampy nebo kapesní hodinky, prostÄ takový poulišon;ní vetešon;nictví. Máma se snažila fotit, ale já ji hnala, Äe pÄišaron;tí sobotu bude taky den, a Äe s vyhradíme celý dopoledne. JenÄe pak nám šas zašon;al trochu splývat a sobotu jsme zamÄnily za nedÄli a blešon; jsme propásly. PromiÄ, mami...

Odpoledne jsme pak strávily prohlídkou františon;kánské baziliky Svatého Kříž (Santa Croce). Zašon;ali to stavÄt v roce 1294 a je to oobrovský, protoÄe bylo tÄeba trhnout konkurenšon;ní dominikánský Ät který jiÄ stavÄl na druhé stranÄ mÄsta podobnÄ megalomanskou stavbu. Na délku mÄÄmi 125 m, má 16 kaplí a je to nejvÄtšaron;i františon;kánský kostel na svÄtÄ. U vchodu si mÄÄete vzít brošurku s plánkem kostela i pÄilehlýc prostor s vyznašon;enými hlavními atrakcemi. (VÄbec je zde dobrým zvykem, Äe orientašon;ní cedule bývá v kašon;dém kostele a vÄtšaron;ich i popis výjevÄ na freskách v jednotlivých kaplích.) Stavba Santa Croce byla financována mÄstem a bohatými florentskými rodinami, které na oplátku nesly patronät nad kaplemi a nechaly si je vymalovat od podlahy ke stropu ke své vÄtšaron;i pozemské i posmrtné slávÄ.

Na stavbÄ i výzdobÄ kostela pracovali témÄ Äm všaron;ichni velcí umÄlci doby (oni teda pracovali na mnoha frontách, protoÄe v dobách nejvÄtšaron;i florentské slávy probíhal stavební boom na poli svÄtském i církevním). S nástupem mediceského knižectví v 16. století se architektonický vkus zmÄnil, fresky ze 14. století byly zabíleny a interiér doznal znašon;ných zmÄn. V Santa Croce se tÄ nachází mnoho vyznašon;ných mrtvol, tÄeba Michelangelo nebo Galileo Galilei. A kromÄ nich je tu pohÄbená v prÄbÄhu staletí nejmÄ polovina mÄsta, takÄe po zcela pokrytá náhrobníma deskama. Trochu jsem mÄla problém s tím, Äe šaron;lapu po hrobech, ale tak ÄlovÄk si za chvíli zvykne; V bývalém refektÄmi jsou vystaveny klášon;terní sbírky vÄetnÄ tÄch zabílenejch fresek a Äelů zdobí, jak uÄ to v refektÄmi bývá, freska Poslední vešerÄ, nejstaršon;i v celé Florencii. Vstupné cca 6 euro, dÄch dÄti a skupiny polovic. V prostorách baziliky sídlí taky proslulá florentská "šaron;kola. (essere continuata) Falena