

1/2 ENSKÁ • ĀŠDĀŠL...

Āšter 1/2, 10 Ā•ervenec 2007

ProĀitala jsem si pozornĀ, a to i zpĀtnĀ, všechny zdejší pĀ™ispĀvky na téma opuštĀná Āi opouštĀná Āena. PĀ™emýšlela jsem o tom a zahrnula do této mnoĀiny i pĀ™ípady ze svého okolí Āi z literatury. Ano, taková jsem já, matinko... šĀoura. A posléze jsem dospĀla k názoru, Āe je to jakési "osudové zakódování Āenského Āivlu".

NĀco aĀ anachronického, protoĀe tento fenomen postihuje i Āeny emanipované, v práci výkonné, i ve vedoucích funkcích - prostĀ - s inteligencí to nemá co dĀlat... Víte, dospĀla jsem k názoru, Āe je to jakési osudové zakódování Āenského Āivlu. NĀco aĀ anachronického, protoĀe tento fenomen postihuje i Āeny emanipované, v práci výkonné, i ve vedoucích funkcích apod. Postihuje nás to napĀ™íĀ celým spektrem společenského postavení, vzdĀlání, vychování. PĀ™es veškerý nĀr to máme hluboko v sobĀ. KromĀ toho, milujeme-li, jsme schopny svou hrdost pošlapat... Tak jako kdyby Einsteinovi nĀkdo vzal jeho myšlenky, celé jeho dílo, vydal je kniĀnĀ pod svým jménem a jeho poslal nĀkam k lopatĀ. Tak si pĀ™ipadá Āena, které se zhroutila rodina - její dílo. AĀ si kdo chce co chce Āíká, aĀ si mluvit slzy utírá, bývá to stále její prioritou. A pĀ™ipadá si pak jako troseĀník, jemuĀ se celý jeho Āivot rozpadl pod rukama, absolutní ztráta nejen jistoty, ale všeho. Ztráta statusu, strach ze samoty, tyto pocity vše ještĀ umocní. Kolikrát jsem tu zmiĀovala, Āe odejít stĀ™edem vĀdycky není moĀné, kaĀdý nemá moĀnost vyĀ™ešit uspokojit se v azylovém domĀ Āi u pĀ™átel, pĀ™ípadnĀ v pĀ™edraĀeném podnĀjmu,. Ale - i kdo bydlí po technické stránce vyĀ™eší, stejnĀ musí mít pocit ztráty domova. Není aĀ tak jediná a jedineĀná ztráta tĀch tĀ™í ĀtyĀ™ místností, ale jako takového. I podle výzkumĀ je tato ztráta pro ĀlovĀka nejdepressivnĀjší. Asi nepíšu nic nového, asi ty naše ĀláneĀky Āenám, které tíĀivě období svého Āivota právĀ proĀívají, pomohou, pár jich nasmĀrujeme k odbornĀjší pomoci, nakonec i zde máme jiĀ rubriku odborníka, kterého sem dosadila Velekudla. Tak aĀ Āije kudlankovité spoleĀenství. PĀ™eji všem jen to dobré, a trapiĀĀm, aĀ se napraví nebo aĀ ty mlýny uĀ trochu, sakryš!, zrychlí... Wendy