# I KUDLANKA SI NÄšKDY ZASKUHRÃ•...

Sobota, 02 Å™Ã-jen 2010

NÄ›kdy je Ä•lovÄ›ku smutno.... Znáte to všichni, urÄ•itÄ›. DÅ¯vody mohou být nejrÅ¯znÄ›jší, pochopitelnÄ›. Já m
poslední dobou dost problém se udrÅ¾et nÄ›jak pÅ™i jasném vÄ›domí. Beru totiÅ¾ prášky proti alergii, které mne totáln
oblbují a mám z toho Ä•ím dál vÄ›tší deprese (snad je to jejich vedlejší úÄ•inek nebo následek toho, Å¾e se jen
velmi tÄ›Å¾ko zvládnu na nÄ›co soustÅ™edit).

Je to dilema - buÄ• se budu drbat jak prašivý Ä•oklík, nebo budu "hezká, ale mimoÅˆ". Nevím si s tím rady, asi pÅ¯
zaskuhrat panu doktorovi, který mi je pÅ™edepsal. KdyÅ¾ mi je dával, bylo vidÄ›t, Å¾e se opravdu snaÅ¾í mi pomoci - v&scar
jsem po testech mÄ›la obÄ› "opíchaná" pÅ™edloktí jeden velký koláÄ• vedle druhého. A prý stopro zaberou a udrÅ¾í mne i pÅ¯
vÄ›domí. Ono totiÅ¾ to se mnou není jednoduché - doposud kaÅ¾dé antihistaminikum u mne zabralo jen jako správný
oblbovák a já stejnÄ› kašlala, kýchala, breÄ•ela a drbala se jak v soutÄ›Å¾i o královnu alergií :-))). (Mj. pro ty, co mají
podobné trápení: jmenuje se to Ewofex 180 mg, a beru to jednou dennÄ›.) Dnes, tedy v sobotní podveÄ•er, mi bylo opravdu
ouvej - práce plno, potÅ™ebovala bych vyÅ™ídit straaaaaašnÄ› moc pošty, napsat nÄ›jaké Ä•lánky - ale
nejsem pouÅ¾itelná ani na trapnÄ› jednoduché domácí práce. VyloÅ¾enÄ› se musím do všeho hroznÄ› nutit. A kdyÅ¾
pak na chvilku sednu k tv, tak okamÅ¾itÄ› usínám... Kafe nezabírá - vypiju jich kolem desíti a stejnÄ› se moc neproberu. A
hlavnÄ› mi uÅ¾ vÅ¯bec nechutná... K napsání tohoto skuhravého Ä•lánku mne - aÄ• to s tím ale vÅ¯Å¯Å¯Å¯bec nesouvisí -
nádherný snímek z youtube.com, který mi poslala ŠípeÄ•ková RÅ¯Å¾enka. Sedla jsem si k poÄ•ítaÄ•i, abych aspoÅˆ pr
poštu a - a najednou mi bylo nesmírnÄ› hezky, i ta svinská alergie na chvíli byla odvanutá Ä•irou radostí a velice
milým záÅ¾itkem: na následujícím snímku uvidíte záÅ¾itek ze soboty témÄ›Å™ na den pÅ™ed pÅ¯l rokem. V sobotu 24. dubr
na philadelphském trhu mezi nakupující vmísilo nenápadnÄ› více neÅ¾ tÅ™icet Ä•lenÅ¯ SpoleÄ•nosti opery Philadelphia
Chorus. Hlavní pÅ™edstavitelé i sboristi. PÅ™išli ve svém civilním odÄ›vu. Po chvíli zaÄ•ala hrát hudba... A zaÄ•alo
neuvÄ›Å™itelné pÅ™edstavení - umÄ›lci rozmístÄ›ni semo tamo mezi pÅ™ekvapenými lidmi, dokonale vystÅ™ihli árii "Brindisi"
se na tváÅ™e lidí kolem - jak z bÄ›Å¾né váÅ¾né tváÅ™nosti se na nich zobrazuje okouzlení a štÄ›stí... Podívejte a
potÄ›šte se také! Krásné, Å¾e?d@niela