

## VZPOMĀNKY NA VĀNOCE - XI.

PondĀlĀ-, 21 prosinec 2009

Zaklaply za námi dvĀřka a byli jsme na cestĀ. Tam uĀ na nás tĀmi, mĀ sestry a mĀ, Āekaly dal&scaron;i. A takhle to pokra&scaron;ovalo, chalupu po chalupĀ, aĀ ke hrāzi Ho&scaron;ej&scaron;Āku, na konec vsi. Tam jsme se potkali s tĀma z druhĀ stran vsi, od Dolej&scaron;Āku, kde teĀ bruslíme. Nejstar&scaron;i, pĀĀĀci, zkontrolovali, jestli jsme v&scaron;ichni, srovnali nĀs mezi sebe a ten prvni zavelel a &scaron;lo se.

Nejstar&scaron;i kluci vepĀdu se stĀřidali v pro&scaron;lapávání snĀhu, za nimi &scaron;ly holky podle vĀku, potom nejmlad&scaron;i a nakonec jeden z pĀĀĀĀ, na kterĀho to zrovna vy&scaron;lo. &Scaron;el poslední, aby se nikdo necoural a neztratil. Nevím, jestli to takhle bylo v na&scaron;i vsi odjakĀĀiva, ale od tĀ doby, co jsem zaĀal chodit do &scaron;koly, to tak bylo po ka&scaron;dĀ, kdyĀ napadĀ novĀ snĀh. Bez snĀhu to je do &scaron;koly po cestĀ tak nĀco pĀř hodiny. TeĀ, skoro hodina. Ale, kdyĀ snĀh dostateĀnĀ zmrazne a dĀ se po nĀm uĀ chodit, je to pĀřes pole rovnĀ, mimo uĀ zas jenom pĀř hodina a zbyde tak Āas na skákání do zĀvĀj, dĀlání andĀlĀĀkĀ, koulování a tak. Dneska jsme dorazili zase pĀř minut pĀřed zvonĀním, jako vĀdycky. Bylo to tak akorĀt dĀt kabĀt, &scaron;Ālu a Āepici na vĀ&scaron;Āk, boty ke kamnĀm, rukavice na lavici vedle a &scaron;up k BarochovĀ. S tou v tĀhle tĀřidĀ od novĀho &scaron;kolního roku se Je to taky holka, jako RĀĀena Divi&scaron;ovĀ, co jsem s nĀ sedĀl vloni, ale, tahle je normĀlnĀ. NemĀ dlouhĀ nehty, jako RĀĀena, ne&scaron;krĀbe a neutoĀi na mĀ i kdyĀ je uĀ ve ĀtvrtĀ, takĀ je vĀ&scaron;i a silnĀj&scaron;i. Naopak nebo, kdyĀ jsem zapomnĀl domĀcĀ ŀlohu, tak mnĀ s nĀ na pĀřestĀvce pomĀĀ. Taky pĀřmi pĀřemce nĀ kdy napovĀ, kdy ProtoĀe, kdyĀ mĀme pĀřemku my druhĀci, majĀ jĀ vĀ&scaron;inou i ĀtvrtĀci. I kdyĀ je to holka, je BarochovĀ docela dobrĀ. NeĀ sem povĀřil ta&scaron;ku na hĀk lavice a usadil se, uĀ zvonilo. StaĀil jsem z ta&scaron;ky akorĀt vyndat to nĀřadĀ, co jsem dostal od JeĀ&scaron;ka a schovat si to do lavice, abych ho pak ukĀzal DvoĀřkovi. PĀřmi nesĀ mnĀ ho strejda, co s nĀmi sousedĀ pĀřes cestu. ChodĀ k nĀm vĀdycky na &scaron;tĀřdĀ veĀer po veĀeĀmi a vyzvĀdĀ, co jsme kdĀ JeĀ&scaron;ka dostali. MĀ vĀdycky smĀlu, stejnĀ jako babiĀka, Āe JeĀ&scaron;ka vĀdycky minou. BabiĀka s doĀkat, aĀ JeĀ&scaron;ek pĀřmi jde a tak snĀ smaĀenĀho kapra vĀdycky nejdĀřiv ze v&scaron;ech a jde JeĀ&scaron; na zahradu. PodĀvat se, jestli uĀ nejde. Aby mu pomohla se stromeĀkem. JenĀe, vĀdycky mĀ nakonec smĀlu a mine ho. KdyĀ se vrĀtĀ, je uĀ JeĀ&scaron;ek pryĀ. Je&scaron;tĀĀe na nĀ JeĀ&scaron;ek nikdy nezapomene a nechĀ nĀm dĀ pro nĀ. Je to divnĀ, ale, vĀdycky, jen co zaĀnu jĀt &scaron;vestkovej kompot, rozcinkĀ se za dveĀřmi zvoneĀek - JeĀ&scaron;ek pĀřmi&scaron;el. To srdce, co uĀ stejnĀ tlouklo celou veĀeĀmi nervoznĀ, se mi teĀ rozbu&scaron;i je&scaron; ŀplnĀ naplno. MĀm ho teĀ aĀ v krku, kdyĀ se otevĀřou dveĀřmi do sednice a JeĀ&scaron;ek k nĀm vchĀzĀ. Nikdy ne&scaron;vestku, co mĀm prĀvĀ v puse, uĀ spolkout. A tak, kdyĀ nĀs JeĀ&scaron;ek obchĀzĀ a ptĀ se, jestli jsme byĀ hodnĀ a nezlobili a hladĀ nĀs svou bĀlou rukavicĀ, nedokĀĀu nic odpovĀdĀt. MĀm pusku plnou &scaron;vestkovĀho kompotu a tak jen kroutĀm nebo kĀvĀm hlavou, Āe nezlobĀm a byl jsem hodnĀ. A JeĀ&scaron;ek se ptĀ maminky, jestli je to pravda a zaslouĀřim si ty dĀřky, co mi pĀřinesl. To samĀ se dĀje postupnĀ i u ostatnĀch a kdyĀ jsou v&scaron;ichni vyzpovĀdĀnĀ, ja s nĀma a jejich zlobenĀm celej rok bylo, zaĀne JeĀ&scaron;ek ty dĀřky rozdĀvat. A mnĀ se vĀdycky zdĀ, Āe tĀch dĀřkĀ nĀjak moc, Āe sem asi nebyl tak hodnej. To ale znamenĀ jedinĀ : ten JeĀ&scaron;ek je opravdu moc hodnej, kdyĀ nepoĀ to, jak jsme s DvoĀřkem hned po prĀzdnĀch rozbĀjeli tĀch tĀřicet vajec o zĀdku, co jsme na&scaron;li v tom hnĀzdĀ, co dĀ nĀj zanĀ&scaron;ela slepice DvoĀřkovĀ sousedky. DvoĀřkĀ řĀřil, Āe budou stejnĀ uĀ v&scaron;echny zkaĀenĀ. jenom dvĀ. Asi tam snĀ&scaron;elo vĀc slepic . . . Strejda sousedoc pĀřmi&scaron;el letos zase pozdĀ, JeĀ&scaron;ek pryĀ. Jen se posadil a uĀ zaĀal vyzvĀdĀt, co kdo dostal. A potom povĀdĀ, Āe na&scaron;el u nich za oknem tenhle pytlĀk, co mi prĀvĀ ukazuje, kdyĀ k nĀm &scaron;el a u nĀho bylo napsĀno, Āe je to pro mĀ. Āe na to JeĀ&scaron;ek zapomnĀ mnĀ to dĀt, kdyĀ tu byl. V papĀřovĀm pytlĀku je nĀřadĀ. KladĀvko, dvoje kle&scaron;tĀ - kombinĀky a &scaron;tĀpy, r na stĀřihĀnĀ plechu, potom &scaron;roubovĀk a taky pilnĀk. V&scaron;echno v men&scaron;i velikosti, tak akorĀt pro mĀ. Je to naprosto ŀĀasnĀ, prostĀ senzace!!!! MĀm z toho neuvĀřitelnou radost. Tenhle dĀřek pĀřebil v&scaron;echny ty ostatnĀ . . . Je&scaron;tĀ, Āe si na to JeĀ&scaron;ek u strejdy vzpomnĀl, Āe na to zapomnĀl a tak to tam u nĀj pro mĀ . . . Je to trochu divnĀ, kdyĀ JeĀ&scaron;ek po ka&scaron;dĀ na nĀco zapomene a pak to musĀ nechat u strejdy. Ale, chĀpu, Ā mĀ tenhle veĀer najednou moc, aby to v&scaron;echno staĀil. Ale stejnĀ, jak ty dĀřky mĀĀe v&scaron;em tak najednou rychle po veĀeĀmi roznĀst. Je to moc zajĀmavĀ, jak to mĀĀe udĀlat. Je to BĀř, řĀřikĀ maminka. Ten mĀĀe v&scaron;em vĀdĀt. SoudruĀka uĀitelka dovede bĀt pĀřknĀ vostrĀ. NĀ kdy. PĀřed vĀnocema nĀchytala Tonda BrĀhu, jak polejvĀ z lahve vodou. Tonda vymĀ&scaron;lĀ poĀřad nĀjakĀ blbiny na holky. PĀředtĀm si zase dĀval zrcĀtko na baĀkoru a koukĀl s holkĀm pod suknĀ. Taky tohle na nĀj prasklo a musel jĀt kleĀet na stupĀnek pĀřed tabulĀ. S tou vodou chtĀla soudruĀka v lĀhev, co s nĀ polĀval holky. KdyĀ jĀ Tonda ukĀzal, vzala mu jĀ a pra&scaron;tĀla ho s nĀ do hlavy. Aby vĀdĀl, Āe tohle se nedĀlĀ. Ozvala se rĀna, jen to zadunĀlo a lĀhev na cimprcampr, rozletĀla se na v&scaron;echny strany. A v&scaron;ichni jako zkoprnĀlĀ, koukĀme stĀřidavĀ chvĀli na Tonda a zas na uĀitelku KlĀmovou, co jako bude dĀl. A Tonda nic, stojĀ se sklopenou hlavou, jako beran a KlĀmovĀ taky nic. CelĀ pĀřekvapenĀ, Āe mĀ takovou silu, Āe dokĀĀe rozbĀt jednĀm mĀchnutĀm i tlustostĀnnou lĀhev a Tonda Āe mĀ asi fakt mĀsto hlavy tu dubovou palici, kdyĀ tam tak poĀřad dĀl stojĀ a nic. A Tonda ani muk, ĀĀdnĀ krev, prostĀ jako beran. A KlĀmovĀ uĀ se vzpamatovala a řĀřikĀ, aĀ nĀkdo pĀřinesl lopatku a smetĀk a zamete tu ty stĀřepy, neĀ na nĀ nĀkdo &scaron;lĀpne a poĀřeĀe se. A Tonda Āe to mĀ za to a uĀ snad bude pamatovat, Āe nosit do &scaron;koly lĀhev a polĀvat z nĀ holky vodou se nedĀlĀ. Dneska to vypadĀ, Āe se nezaĀneme hned uĀit. Āe si budeme povĀdat. PovĀdat si, jak jsme proĀřili vĀnoĀnĀ prĀzdniny a co kdo dostal pod stromeĀek. Na povĀdĀnĀ jĀ nikdy nejsem. Na&scaron;tĀřtĀ, povĀdĀnĀ zaĀinĀ na opaĀnĀ stranĀ tĀřidy. NĀkdo tam řĀřikĀ, svetr mĀ od JeĀ&scaron;ka. A KlĀmovĀ nĀm v&scaron;em hned zaĀinĀ vysvĀtlovat, Āe JeĀ&scaron;ek neexistuje. Āe ho vymysleli lidi. I ty dĀřky si dĀvĀjĀ lidi, takĀe dĀřem je kupujĀ rodiĀe. ĀĀdnĀ JeĀ&scaron;ek je nenosĀ, protoĀe prostĀ neexistuje. NenĀ skuteĀnej! . . . Je to blbost! Jak to, Āe neexistuje, kdyĀ k nĀm ka&scaron;dej rok na &scaron;tĀřej veĀer chĀ DoteĀka jsem vĀřil KlĀmovĀ v&scaron;echno, ka&scaron;dĀ její slovo. VĀřil jsem jĀ stejnĀ, jako mamince a tatĀnkovi. Ale, jak takovou blbost, Āe JeĀ&scaron;ek neexistuje? PĀřece k nĀm chodĀ ka&scaron;dĀ vĀnoce. Tak, jak to, Āe neexistuje . . . ???

Přednáška Klímový je dlouhá, trvá celou hodinu. Těsně, nezárazvoní na předestávku, dává Klímová sme -  
 &bdquo;Nebo je tu snad někdo, kdo Ježíšek viděl na vlastní oči, u koho byl ???? Klidně se přihlaste, kdo z vás  
 viděl . . . Tak vidíte," pokračuje po dlouhém vítězném tichu, &bdquo;Nikdo ho nikdy neviděl, žádné klovák na svatě.  
 ho, protože žádné Ježíšek neexistuje . . ." Zbývá tak minuta dvě, nezárazvoní. Abych se přihlásil do na  
 ticha a přiznal se, že já ho ale viděl . . . K nám chodí každé vánoce. Hladí mě bílou rukavicí po vlasech, má dlouhý bílý  
 bílou piřatou epici s červeným křem vepředu. A má taky dlouhý bílý plásek a na zem a rábí  
 bílý hustý obočí. A je hodnej. A dárky nosí v hranatý nářek, podobný tý, co má babička na krouhání zelí. Neměže  
 ke všem nechodí. K nám ale teda jo!!! Bojuje to ve mně, jestli mlčet, nebo přiznat pravdu. I když je jiná, r  
 soudruky uřitelky. Zazvonilo, nikdo se nepřiznal, že někdy viděl Ježíška . . . Tak já taky ne i když K N  
 Ježíšek chodí . . . Mořná je nás víc, co se to bojíme říct, když jako podle soudruky neexistuje. Úa odchá  
 deset minut předestávky. S Dvořákem hned dojednávám, že jdeme na záchod. Chci jsem mu ukázat nejdřív to náš  
 co jsem od Ježíška dostal, ale, tohle je přednáška . . . Jsme tam sami a tak mu měžu říct, že s tím  
 Ježíškem to není tak, jak tvrdila Klímová - žádné Ježíšek není. Já ho přece viděl!!! K nám chodí každé v  
 na Škaroně drý veer . . . Viděl jsem ho na vlastní oči!!! Ale, Dvořák neví, jestli se s tím mám přiznat, nebo mlčet.  
 ješkem; tak neviděl. Jestli si ale má vybrat, komu věřit, věřití spíš; mně, než Klímový. To oceňuju. Je t  
 Zvoní. Běže zas do tady. Je další hodina. Námě Vánoce už skončil, Klímová se k nim už nevrací. A tak j  
 nedostal tenhle rok příměřitost vyzkoušet si svou odvahu . . . \* \* \* Je zas před vánoce, o rok dýl. Jsem v  
 ale v jiný škaroně, v 1. ZDŠkaroně; v Horařovicích. Naškaroně;í trojídku v Malém Boru zatím zrušili a tak t  
 dojířdíme autobusem do města. Už párkrát to bylo zajímavý. Buř nepřijel autobus, když bylo náledí a škaroně;li jsm  
 silnici do města pškaroně;ky, nebo přijel, ale, ten malej, protože ten velkej byl rozbitej a nenastartovali ho a my se  
 nemohli do toho malýho nacpat . . . Někdy taky v zimě nepřijel věbec, protože v mrazu nenastartovali v Sušici  
 ĀESAD ani ten malej . . . Je ráno, Škaroně;ť drý den, vánoční prázdniny. V televizi stáří pohádka pohádka. Mamin  
 dělá kubu a Āernou omáku, tatínek je venku na dvoře a holky nějak najednou zmizely. Ani maminka neví, kde jsou. A  
 když skončí pohádka, jdu je hledat. Dvě do komory jsou překvapivě zamčený. Bouchám na ně, protože tušar  
 za nimi někdo je. A dvě se překvapivě po chvíli otevírají a za nimi jsou holky. A taky, k mému naprostému úžas  
 Z D O B E N E J S T R O M E Ā Ā E E K . . . !!! A tak jsem téměř ve svých devíti letech k svému nezměrnému úžas  
 Klímová měla přece jen pravdu - stroměek i dárky a všechno kolem toho dělají jenom obyčejný lidi. A tím pádem  
 Ježíšek asi vopravdu neexistuje . . . Poslední víra v nadpřirozeno tak u mě v ten okamžik zřejmě definitivně  
 pro vědy, padla . . . Āždný další vánoce už nikdy nebyly jako ty předešlé. Plný napětí, tajemství, oř  
 a nejistoty z neznáma . . . PS: I když měla ta Klímová nakonec přece jenom asi pravdu, jsem stejně rád, že jsem to zj  
 až o rok dýl. V takovémhle případě rok navíc, než přijdete o své dětský sny, uřitě pořítá . . . Proto  
 pro řdného věbec jednoduchý. Když máže vědět, jak co ve skutečnosti je . . .

toulavej, Plzeň