

# ZASE UÁ½ SE BLBNE NA KVADRĀ•T...

PondĀĀ-, 20 Ā•ervenec 2009

KdyĀ¼ jsem to Ā•etla, tak jsem fakt nevĀĀ™ila svĀm oĀ•ím... Vzpomínám, jak kdysi v dávnovĀĀku, kdy jsem pracovala ve Zpravodajském filmu, kde vznikaly tehdej&scaron;í týdeníky a dal&scaron;í "pĀ™edfilmy", se muselo kaĀ¼dě i se bemen&scaron;í dílko pĀ™edvést cenzorĀm, kteĀ™í pak jen &scaron;roubovanĀ dumali, zda by tohle nemohlo být vysvĀt takhle, pĀ™ípadnĀ takhle... Dodnes nemohu zapomenout na super zábavu ohlednĀ &scaron;otu na téma pochodu do PrĀ•ic.

Tehdej&scaron;í pochodníci nesli nad hlavami transparent: "Kdo nejde s námi, nejde do PrĀ•ic!" Jojo, a pak se tam, v ze&scaron;eĀ™elém sálku pĀ™edvádĀĀky, snad dvĀ hodiny debatovalo na téma: "Nojo, ale to pĀ™eci znamená, Ā¼e KDC S NÁMI, JDE DO PRĀ•IC... A protoĀ¼e je to pĀ™eci na&scaron;e, heslo komunistĀ, takĀ¼e je jednoznaĀné, soudruzi, Ā¼e s s námi, tedy jako s námi komunisty, tedy jde do prĀ•ic, ve svĀm významu slova tedy do pr..." A jelo to a jelo... Nakonec se prostĀ zábĀr na transparen vystĀ™ihl... A tak to bylo se v&scaron;ím... ProĀ• to pí&scaron;u? S podezĀ™ením, Ā¼e vy rasistický text, se potýkal i ZdenĀk SvĀrák. ÚspĀ&scaron;nĀ &dash; a sám o tom ani neví. Policie totiĀ¼ nechala jeho dílo zkoumat kvĀli loutkovému veĀ•erníĀku o vĀ•elích medvídcích, pro který psal texty písniĀek. &bdquo;Bílá, bílá, bílá, bílá, komu by se nelíbila,&ldquo; prozpĀvují si Ā•meláci Ā•emelda a Brunda v jednom z dílĀ. BrnĀnský krajský soud nechal loni na jaĀ™ skladbu spoleĀnĀ s dal&scaron;ími odbornĀ provĀĀ™it a posudek vznikl právnĀ teĀ•. Nás by tak nejvíce vĀbilo natírat cel nabílo.

Motýla i jeho larvu, milujeme bílou barvu.

Bílá, bílá, bílá, bílá, komu by se nelíbila. Bílá vrána, bílá noc, bílé není nikdy dost.

Ā•emeláci, vy jste snad &scaron;ílení, okamĀ¼itĀ nechte bílení.

Kdo se nĀkam neuchýlí, za chvíliĀku bude bílý. d@niela