

MĀ%oNĀŠ JE VĀ•CE NEBO NAOPAK?

ĀCĒvrtek, 29 bĀ™ezen 2007

Televize hýĀ™í nekoneĀ•nými seriály. Z Ordinace vplujeme do SvĀ›tel pasáĀ¾e. Ráno se kocháme urostlými tĀ›ly jihoamerick³ svalnatčĀ™ pĀ™ípadnĀ› krásnými polonahými tĀ›ly jejich Ā¾enských protĀ›jškĀ™ - jak má kdo co v oblíbĀ› (to je tak jed³ mĀ™Ā¾e na tĀ›chto pĀ™íbĀ›zích zaujmout). Odpoledne Krok za krokem projdeme HvĀ›zdnou bránou a kaĀ¾dý zloĀ•in vyĀ™e Policie (já nevím, kde všude).

Všechny neduhy i rodinné problémy vyĀ™eší Doktor z hor a o dĀ›ti se postará ChĀ™va k pohledání a všude ... slova, slova, slova a hromady ztracených minut, protoĀ¾e...

V televizním seriálu

trvá mnoho

mnoho

mnoho

mnoho

mnoho

mnoho

mnoho

mnoho

mnoho

mnoho dní

neĀ¾ chlap Ā¾enu

bez váhání

oplodní.

(Amor interruptus aneb Televizní love story)

Tady bylo tĀ›ch slov taky hodnĀ›, co? Tak co tĀ™eba tahle?

Našli jste si zábavu -

kálet lidem

na hlavu.

NajdĀ›te si jinaĀ•í -

v tom si lidé vystaĀ•í.

(OtevĀ™ený dopis holubĀ™m)

Nu a do tĀ™etice:

Dnešní chlapi
válejí se rádi na kanapi.
Milé dámy -
bohužel ne s námi.
(Dámská jízda)

Tak co, poznali jste pachatele těchto krásných veršů? Já jsem přesvědčená, že to nebylo zas tak těžké. ;

Pavla