

# DANĚŠ BYLY, JSOU A BUDOU. ZA VÁ ECHNO MOĀ½NĀ% ...

ĀEtrtek, 07 zĀĀTMĀ- 2023

Ā ĀofovĀ© krĀĀlovskĀ© nebo stĀĀtnĀ- kasy nĀ›kdy pĀTMĀ-mo pĀTMĀekypujĀ- kreativitou, pokud se jednĀĀ o rĀ-znorodost danĀ-zatĀ-Ā½it milĀ© obyvateľstvo svĀ½ch lidĀ-. KdyĀ¾ zemĀ› nemĀĀ prostĀTMĀedky, jako obvykle se nejdĀTMĀ-v uvaĀ¾uje nad tĀ-zdanit. Minulost ukĀĀzala, Ā¾e v tomto ohledu se vĀ¾dy najde moĀ¾nostĀ- opravdu spousta. O pĀTMĀ-tomnosti ani nemluvĀ› teĀ• sĀĀjhne trochu do dob dĀĀvnĀ›jĀĀ-ch. NapĀTMĀ-klad, kdyĀ¾ se car Petr I. VelkĀ½ vrĀĀtil koncem 17. stoletĀ- z velkĀ© poznĀĀvacĀ- cesty po EvropĀ›, zavedl ve svĀ© zemi nĀ›kolik novinek.

Vedle mĀ›novĀ© reformy to bylo

pĀTMĀiblĀ-Ā¾enĀ- modernĀ-mu zĀĀpadu takĀ© obleĀ•enĀ-m a Āopravou porostu tvĀĀTMĀe. S tĀ-m druhĀ½m zaĀal prakticky hned. V mnoha ĀTMĀemeslech zbĀ›hlĀ½ a manuĀĀlnĀ› zruĀ•nĀ½ panovnĀ-k na prvĀ-m setkĀĀnĀ- s nejvĀ½znamnĀ›jĀĀ-mi pĀTMĀedstaviteli zemĀ›, kteĀTMĀ- Āekali, aĀ¾ jim nastĀ-nĀ- jejich budoucnost, vytĀĀhl bĀTMĀitvu. A zaĀal ĀĀokovanĀ© muĀ¾e holit jednoho po druhĀ©m.

ZatĀ-mco do tĀ© doby byli vĀĀichni na svĀ© vousy

patĀTMĀĀ•nĀ› hrdĀ-, teĀ• o nĀ› mĀĀli pĀTMĀĀĀ-t v zĀĀjmu pĀTMĀiblĀ¾ovĀĀnĀ- se zĀĀpadu? Nakonec to dopadlo trochu jinak. PĀ-vodnĀ- naĀTMĀ-zenĀ- o tom, Ā¾e se majĀ- holit vĀĀichni, kromĀ› nevolnĀ-kĀ- a popĀ-, bylo zmĀ-rnĀ›no danĀ- z vousĀ-. Byla odstupĀovĀĀna podle majetku, a kdo ji zaplatil, dostal minci, kterĀĀ to stvrzovala.

Nebylo to ale poprvĀ©, co se porost na tvĀĀTMĀi

stal pĀTMĀedmĀ›tem danĀ›. UĀ¾ o Ā•tvrstoletĀ- dĀTMĀ-v s tĀ-m pĀTMĀĀĀel anglickĀ½ krĀĀl JindĀTMĀich VIII., kterĀ½ nebyl zrovna ĀTMĀĀĀdnĀ½m hospodĀĀTMĀem a zoufale potĀTMĀeboval prostĀTMĀedky. V jeho podĀĀnĀ- se daĀ^ z vousĀ- takĀ© odvĀ-jela od majetku gentlemana, a tak se porost na tvĀĀTMĀi stal symbolem postavenĀ-.

Z novovĀ›kĀ©

Anglie je jakoĀ¾to kuriozita znĀĀmĀĀ daĀ^ z oken, avĀĀak ve skuteĀ•nosti se tamnĀ-vlĀĀda (jako kaĀ¾dĀĀĀ jinĀĀ) snaĀ¾ila zdanit kdecu. DalĀĀ-m podobnĀ½m pĀTMĀĀĀlapem byla daĀ^ z krbĀ-. A tak kromĀ› toho, Ā¾e tehdy AngliĀ•anĀ© zazdĀ-vali okna, zazdĀ-vali rovnĀ›Ā¾ i krby. TĀ-m pĀĀdem nenechala na sebe dlouho Āekati ani daĀ^ z cihel. Vzhledem k tomu, Ā¾e se platila z jejich poĀ•tu, stavitelĀ© ĀĀoptimalizovaliĀ©svou daĀovou povinnost tĀ-m, Ā¾e stavili z mĀĀnĀ›, ale zato z vĀ›tĀĀĀ-ch cihel. VlĀĀda tak byla nucena zavĀ©st vĀ›tĀĀĀ-daĀ^ z vĀ›tĀĀĀ-ch cihelĀ! Ale jak znĀĀmo, kreativitĀ›, jak pĀTMĀĀĀ-t levnĀ› ke sluĀĀnĀ½m penĀ›zĀ-m, nenĀ- nic svatĀ©. A vĀ-hodĀ-. Na poĀ•ĀĀtku naĀĀeho letopoĀ•tu zavedl cĀ-saĀTMĀ Nero daĀ^ z moĀ•i. Byla sice rychle zruĀĀena, ale kdyĀ¾ po stĀTMĀ-dĀĀnĀ- nĀ›kolika krĀĀtkodobĀ½ch cĀ-saĀTMĀĀ- na trĀ-n nastoupil VespasiĀĀn, prĀĀĀnĀĀ pokladnice ho nutila zvaĀ¾ovat rĀ-znĀ© formy danĀ-.

Jednou z nich byl prĀĀvĀ› tento nevĀĀĀnĀ½ poplatek za moĀ•. KonkrĀ©tnĀ› se vybĀ-ralo za jejĀ-vyuĀ¾Ā-vĀĀnĀ- k dalĀĀ-mu zpracovĀĀnĀ-. MoĀ• z veĀTMĀĀĀ½ch pisoĀĀrĀ- ĀTMĀ-mskĀ©ho systĀ©mu Cloaca Maxima (VelkĀĀ stoka) byla prodĀĀvĀĀna jako dĀ-leĀ¾itĀĀ sloĀ¾ka pro nĀ›kolik chemickĀ½ch procesĀ-.

Jak znĀĀmo, pouĀ¾Ā-vala se bĀ›Ā¾nĀ› napĀTMĀ-klad Ā•inĀ›nĀ- kĀ-Ā¾Ā- nebo vĀ½robu vlny. PĀTMĀedstavovala takĀ© zdroj amoniaku na Ā•istĀ›nĀ- a bĀ›lenĀ- vlnĀ›nĀ½ch tĀg. Podle ĀTMĀ-mskĀ½ch historikĀ- byl VespasiĀĀnĀ-v syn Titus, kterĀ½ ho pozdĀĀji nahradil na trĀ-nu, znechucen povahou tĀ©to danĀ›. KdyĀ¾ tedy otce kritizoval za tuhle smrdutou daĀ^, otec pĀTMĀed nĀ›j vysklĀĀdal nĀ›kolik minceptal se, jestli z nich nĀ›co cĀ-tĀ-.

ZmatenĀ½ Titus odpovĀ›dĀ›l zĀĀpornĀ›. Na to

VespasiĀĀn vyslovil jedno z nejznĀĀmĀ›jĀĀ-ch rĀ•enĀ- historie: ĀĀPenĀ-ze nesmrdĀ-".

JakÃ¡ daÅ â€“ z tÃ¡ch souÄ•asnÃ½ch â€“ vÃ¡jm pÅ™ipadÃ¡  
nejtrapnÃ¡jÃ¡-?

d@niela