

MLÁ•DĀ• NAFURT A SOCIĀ•LNĀ• SĀ•TĀŠ

StĀ™eda, 16 srpen 2023

Ā½ivot musĀ- Ā•lovĀ›ka trochu umravĀˆovat, protoĀ¾e Ā•lovĀ›k je nenasyta. Jednou je mladej a chce, aby to tak zĀˆstalo. Jen kdyĀ¾ je vĀ›m vĀ-c jak Ā•tyĀ™icet, tak vĀ›m prostĀ› nenĀ- dvacet. Je nutnĀ½ si to pĀ™iznat. SlyĀĀ-m kolem sebe Ā•tyĀ™icet takovĀ½ ty vĀ›ci jako - cĀ-tĀ-m se na dvacet, nebo kaĀ¾dĀ½ je tak starĀ½ jak se cĀ-tĀ-, nebo: nesnĀĀĀ-m, kdyĀ¾ mi dĀ›ch gymplu vykaj, dyĀ¥ zas nejsme tak daleko od sebe a podobnĀ½ blbosti.

HodnĀ› Ā•astĀ½ je, Ā¾e se chlapi snaĀ¾Ā- dokĀ›zat Ā°plnĀ› vĀ›em, Ā¾e i pĀ™esto, Ā¾e jim tĀ›hne na padesĀ›t, je jim dvacet a jdou si tĀ™eba zabĀ›hnout maraton. Jen tak. Bez pĀ™Ā-pravy. KdyĀ¾ maj Ā›tĀ›stĀ-, ukopnou si palec dĀ™Ā-v, neĀ¾ jim exploduje srdce.

Ā½enskĀ½ to narozdĀ-l od chlapĀˆ berou spĀ-Ā› pĀ™es ten vizuĀ›l a odmĀ-taj opustit hadry z New Yorkeru, a furt si odbaruvujou ty vlasy na platinu a nosej sukĀ½nky s volĀ›nkama, a srdĀ-Ā•ka na nehtĀ-Ā•ky, hlavnĀ› aby to bylo mladistvĀ½.

Tvl. Je nĀ›m pĀ™es Ā•tyĀ™icet. To se nesmaĀ¾e prostĀ›.

Je Ā°plnĀ› jedno, jak se u toho cĀ-tĀ-te. Fakticky se nic nemĀ›nĀ-. A kdo v naĀ›em vĀ›ku Ā™Ā-kĀ›, Ā¾e po kalbĀ› do Ā•tyĀ™ do rĀ›na jde normĀ›lka do prĀ›ce jako vĀ›dycky, a kdo Ā™Ā-kĀ›, Ā¾e veĀ•er nevytuhĀ›vĀ›i u seriĀ›lu, a kdo Ā™Ā-kĀ›, Ā¾e vĀˆbec se mu nezma›nila postava a nikdy ho nebolĀ- zĀ›da, tak straĀ›nĀ› kecĀ›.

JĀ› mĀ›m taky furt pocit, Ā¾e je mi dvacet. AkorĀ›t se vĀ›dycky trochu zarazĀ-m, kdyĀ¾ si v mĀ© pĀ™Ā-tomnosti stĀ›Ā¾uje nĀ›jakĀ› adoslescentka, Ā¾e â€žJĀ©Ā›iĀ›i, jĀ› jsem tak starĀ›, to je konec, bude mi tĀ™icet. To uĀ¾ nic nestihnu. Na dĀ›ti uĀ¾ je pozdĀ›, na vĀ›echno je pozdĀ›, jsem v prdeli.â€œ

Tak to jen tiĀ›e sedĀ-m a Ā™Ā-kĀ›m si, dohĀ›je, vĀ- vona, kolik mi je? MoĀ¾nĀ› jo a je jĀ- to jedno, protoĀ¾e z jejĀ-ho pohledu jĀ› uĀ¾ jsem vlastnĀ› mrtvĀ›.

Popojedem.

MĀ› Ā¾ivot udrĀ¾uje v realitĀ› rĀˆznĀ½mi zpĀˆsoby. TĀ™eba tĀ-m, Ā¾e po jednĀ© sklenĀ•e alkoholu a veĀ•erce po pĀ™noci je to druhej den na neschopenku, kterou si nevezmu, ale v prĀ›ci v poledne stejnĀ› usnu.

Nebo Ā¾e kdyĀ¾ pĀ™l dne pracuju na zahradĀ›, usnu v osm a probudĀ-m se v deset a vĀˆbec mi to nepĀ™ipadĀ› jako moc spĀ›nku.

Nebo Ā¾e kdyĀ¾ mĀ›m milence, kterĀ½mu je tĀ™iadvacet, mĀ›m rĀ›no takovej hodnĀ› zvlĀ›Ā›tĀ- pocit. Ā¾ jako provinilej. Jakoby by to byl nĀ›jakej vĀ›tĀ›Ā- hĀ™Ā-ch, spĀ›t s mladejma.

V kaĀ¾dĀ½m pĀ™Ā-padĀ› je to ve spoustĀ› ohledĀˆ nezvyk. Ā©tyĀ™icĀ›tĀ-ka kupĀ™Ā-kladu mĀ›lokdy pĀ›dete hledat v noci na diskotĀ©ku. Ā½e jo.

Z blogerskĀ½ho hlediska je to ovĀ›em taky zajĀ-mavĀ› sonda. NapĀ™Ā-klad se na mnĀ› dokazuje, Ā¾e facebook je pro starĀ½. VĀ›ichni mladĀ› jsou totiĀ¾ na instĀ›Ā•i, kde jĀ› nemĀ›m vĀˆbec nikoho, protoĀ¾e prostĀ› lidi, kteĀ™Ā- mĀ› Ā•tou, jsou na instĀ›Ā• starĀ½. Jako vĀ›s myslĀ-m. Ehm.

No ale pãjř stateÄ•nÄ½ch tam mÄjm. Ä~Ä-kala jsem si, Ä¾e bych mohla trhnout alespoÄ^ pÄ›t tisÄ-c, ale uÄ¾ nÄ›kolik let to nejde. VypadÄj to, Ä¾e moji Ä•tenÄjÄ™mi stÄjřnou spolu se mnou a tyhlencty nÄ›jakÄ½ sociÄjnÄ- sÄ-tÄ› to uÄ¾ pro mÄ› není, jÄj tak ten facebook a tÄ-m konÄ•Ä-m, hotovo.

Ale pãjř vÄjs tam mÄjm. Je to tÄ›ch progresivnÄ›jÄjÄ-ch a taky zVÄ›davÄ›jÄjÄ-ch skoro pÄ›t tisÄ-c. A myslela jsem si, Ä¾e taky mladÄjÄ-ch. Ale Ä•lovÄ›Ä•e, asi ne. ProtoÄ¾e za poslednÄ- mÄ›sÄ-c mi tÄ™mi lidi napsali, aÄ› pÄ-Äju hergot vÄ›tÄjÄ- pÄ-smenka, Ä¾e to zaboha nemÄ-Ä¾ou pÄ™eÄ•Ä-st.

TakÄ¾e asi tak. On si nÄjs ten Ä¾ivot nakonec dostane tam, kam potÄ™ebu je a je celkem zbyteÄ•nÄ½ se tomu nÄ›jak brÄjnit. ZbyteÄ•nÄ½ plÄ½tvÄjnÄ- silami, kterÄ© nÄjm jeÄjtÄ› zbÄ½vajÄ-.

HlavnÄ› si nezapomeÄ^te brejle, kdybyste se pÄ™eci jen na ten instÄjÄ• chtÄ›li juknout. PÄjÄ• instÄjÄ• je mladej! A vÄjichni nejvÄ-c instagrameÄ™i dÄ›laj malÄ½ pÄ-smenka! ProÄ• zrovna jÄj mÄjm pÄ™es celou fotku dÄjvat font Geromont??

Ach jo. NapiÄjte, co si o tom myslÄ-te.

NEOHROÄ½ENÄ• Ä½ENA