

KRASAVICE UPLYNULÁ% DOBY - CLAUDIA CARDINALE

ÁšterÁ½, 10 leden 2023

Tato znÁjmÁ; hereÁ•ka se narodila a vyrÁstala v Tunisu, kam se vystÁhovala jejÁ- sicilskÁ; rodina. Otec byl Sicilan, matka Francouzsko-Italka. Musela chodit zahalenÁ; od hlavy aÁ¾ po paty, protoÁ¾ se bÁjla muslimÁ. Ve ÁtrnÁjcti si o sobÁ; mysle Á¾ vypadÁ; jako obluda. NavÁ-c mÁ;la na svÁ© mlÁjdÁ- velmi hlubokÁ½ aÁ¾ hrubÁ½ hlas. Chovala se radÁ;ji jako kluk, pok se vysmÁ-vala a nebÁ½t toho, Á¾ byla o pÁ;r let pozdÁ;ji zvolena krÁ;lovnou krÁ;isy - zVÁ-tÁ; zila v soutÁ;Á¾i o nejkrÁ;snÁ;ji v Tunisku, k filmu by se asi nikdy nedostala. Nenapadlo by ji to. Tehdy jÁ- bylo zrovna Á;estnÁ;ct a s titulem a korunkou ve vlasech vyjela za odmÁ;nu do BenÁ;tek.

To byl rok 1957 a v BenÁ;tkÁ;ch se konal FilmovÁ½ festival v BenÁ;tkÁ;ch. Tam se pak rozhodla stÁ;it hereÁ•kou.

Debutovala v roce 1958 ve filmu Maria Monicelliho ZMÁ•LENÁ• NEPLATÁ•.

Podepsala takÁ© producentu Franco Cristaldimu kontrakt - a tÁ-m si zpeÁ-etila svÁ;j osud na dlouhÁ½ch patnÁ;ct let. V tÁ© smlouvÁ; byl mj. zÁ;kaz ostÁ™Á-hat si vlasy, vdÁ;it se a pÁ™ibrat na vÁ;ze. Bylo to na dlouhÁ½ch patnÁ;ct let! Ano, pÁ™esnÁ; tak dlouho trvala smlouva, kterÁ; mÁ;la v sobÁ; skuteÁ•nÁ; nelidskÁ© dodatky.

Mimo jinÁ© se musela zÁ™eknout svÁ©ho syna, kterÁ©ho porodila v devatenÁ;cti letech. Otcem mÁ; bÁ½t jakÁ½si Francouz. KvÁ-li image nevinnÁ© dÁ-vky proto chodila do tÁ™etÁ-ho mÁ;sÁ-ce tÁ;hotenstvÁ- v korzetu, pak se na chVÁ-li stÁ;hla do Á°stranÁ-.

Po porodu se dÁ-tÁ;te ujala matka Claudie. JejÁ- syn Patrizio se nemÁ;l nikdy dozvÁ;dÁ;t, Á¾e Á¾ena, o kterÁ© se tvrdÁ-, Á¾e je jeho sestra, je ve skuteÁ•nosti jeho matkou. VÁ;e se provalilo aÁ¾ po nÁ;tlaku novinÁ;Á™Á.

V roce 1966 se dokonce za Franca provdala. Byla to tajnÁ; svatba, doÁ;lo pak i na osvojenÁ- Patrizia.

Z toxickÁ©ho vztahu se jÁ- podaÁ™ilo vymanit aÁ¾ o devÁ;t let pozdÁ;ji, kdy utekla s reÁ¾isÁ©rem Pasqualem Squitierim.

Tehdy se v nÁ- nÁ;co zlomilo a stala se z nÁ- nezÁ;vislÁ; Á¾ena.

Co naplat, Á¾e jejÁ- manÁ¾el vyhroÁ¾oval sebevraÁ¾dou a snaÁ¾il se jÁ- vÁ;emoÁ;nÁ; uÁ;ikodit, ona vÁ;je ustÁ;ila a uÁ¾ nikdy se k nÁ;mu nevrÁ;tila.

Claudia Cardinale se stala nejen erotickÁ½m symbolem celÁ© Evropy, ale takÁ© kvalitnÁ- hereÁ•kou, kterÁ; spolupracovala s nejvÁ;tÁ;mi a nejvÁ;Á¾enÁ;jÁ;mi reÁ¾isÁ©ry. Byla sice velmi mladÁ;, pÁ™esto vÁ;tÁ;inu nabÁ-zenÁ½ch rolÁ- uÁ¾ tehdy odmÁ-tala. MoÁ¾nÁ; proto o ni filmaÁ™mi stÁ;ili vÁ-c a vÁ-c. PrÁ;vÁ; osobnost reÁ¾isÁ©ra pro ni byla vÁ¾dy rozhodujÁ-cÁ-, podobnÁ; jako scÁ©nÁ;Á™. KdyÁ¾ se do nÁ;j nezaÁ•etla bÁ;hem prvnÁ-ch dvou stran, odloÁ¾ila jej jednou pro vÁ¾dy. TakovÁ½ je podle hereÁ•ky i recept na to, jak se stÁ;it hvÁ;zdou: vybÁ-rat si nejlepÁ;Á- reÁ¾isÁ©ry a scÁ©nÁ;risty.

HrÁ;la po boku Alaina Delona ve filmu ROCCO A JEHO BRATÁ~I (1960) reÁ¾isÁ©ra Luchina Viscontiho.

V mistrovskÁ©m dÁ-lku 8 Á½ (1963) Federica Felliniho se objevila jako hodnÁ; a obÁ;tavÁ; dÁ-vka, ale jen v

myšlenkách hlavně-ho hrdiny, ztvárněno Marcellem Mastroiannim.

Ten samý rok si ježtá zahrála ve Viscontio historickém GEPARDOVI. V americké produkci natočila filmy CIRCUS WORLD a RÁŽOVÁ PANTER.

Během dalších let natáela jak v Evropě, tak v Americe. Znovu spolupracovala s Viscontim, tentokrát na dramatu HVĚZDY VELKÉHO VOZU (1965). Tento film nicméně kritika nepřijala nadšeně, vytkala mu nesrozumitelnost a špatně nastěně hlavní myšlenky. V roce 1968 ji Sergio Leone obsadil do nejslavnějšího spaghetti westernu TENKRÁT NA ZÁPADĚ (1968). Hlavně padouch se jmenuje Frank a hraje ho Henry Fonda, do té doby představitel samých kláskas. Leone se rozhodl ho obsadit právě pro jeho pověst hodného chlapce a taky proto, aby vynikly jeho zájmové modré oči. Publikum tenkrát bylo v újoku, Fonda pak už nikdy zápornou postavu nhrál.

Zdroj: <https://www.extra.cz/10-zajimavosti-o-nejklasictejsim-westernu-tenkrat-na-zapade-chybelo-malo-a-claudia-se-sve-role-vzdala>

Vědomě, že si na film pamatujete - hlavně padouch se jmenuje Frank a hraje ho Henry Fonda, do té doby představitel samých kláskas. Leone se rozhodl ho obsadit právě pro jeho pověst hodného chlapce a taky proto, aby vynikly jeho zájmové modré oči. Publikum tenkrát bylo v újoku, Fonda pak už nikdy zápornou postavu nhrál. Přestože má hlavní postavu hrát mu, nakonec rozhodl scenárista o tom, že celá děj se bude točit kolem vdovy Jill McBainové, tedy kolem Claudie Cardinale. Ta však málem ve filmu nhrála a mála spory s režisérem, protože Sergio Leone po ně chtěl mnoho lechtivých scén.

Později se v evropském filmu objevovala -m děl m - televizní minisérie JEŽ NÁZARETSKÁ (1977), film FITZCARRALDO (1982) a také v SYNOVI RÁŽOVÁHO PANTERA (1993).

Síva Claudie Cardinale předěkroila italské hranice. Spolu s ně-tvoitly trio nejkrásnějších italských herek ježtá Sophia Loren a Gina Lollobrigida.

Ve své době znamenaly iniciály CC v Itálii to samé co BB ve Francii. Claudii Cardinale charakterizuje nejen její předěkroila tvá, ale také typická drsná hlas. Mluví francouzsky, italsky, anglicky a španělsky.

Vdaná byla za Franca Cristaldiho a Pasqualea Squitieriho.

Má syna Patrika a dceru Claudii, která - v Itálii. Ona už iá v Paříži. Neobklopuje se bodyguardy, neuzavírá se v bytě, naopak každou volnou chvíli tráví na procházkách kolem Seiny. Pozoruje lidi, občas se s nimi zastaví a prohodí pár slov. Stejnou radost jí udává podávat se na kteréž svá stará film nebo si po telefonu popovídat se svými dětmi.

Zpráva o smrti herečky Claudie Cardinale, která se blaskově -mila začátkem tohoto dne, vyvolala smutek mezi jejími fanouky po celém světě. Zpráva v jak byla potvrzena jako naprostě podvod a je jen poslední z řady falešných zpráv o smrti celebrit. Podle jejího se Claudia má velmi dobře a na svá věk je stále velmi plná energie a plná.

Dr. J. M. J. - palce minimálně na dalších
jestnět letě!

d@niela