

KRĀ•SNĀ• OLIVIE

ÅšterÅ½, 01 listopad 2022

Á tÄ>pÄ>jn Turek se v roce 2005 se stal nezapomenutelnÄ>m krÄjlem HvÄ>zdnÄ>C pÄ>choty, coÅ¾ mu zajistilo nÄ>kolikamÄ>s Ä>slÄ>vu. SvÄ>m tehdejÅ>Å-m vÄ>konem paralyzoval divÄ>jky i porotu. Od tÄ>C doby uÅ>je velkÄ>lus kus cesty a Ä>ivÄ>- se jako datovÄ> analytik. Nebo spÄ>Å-je analytiÄ>ka, Á tÄ>pÄ>jn totiÅ>¾ pÅ>TMijal Ä>enskou identitu, stala se z nÄ>j Olivie a mluvÄ>- o sobi Ä>enskÄ>Cm rodu. OlÄ>vie je ve svÄ>C novÄ>C identitÄ> spokojenÄ>i a zcela v pohodÄ>. Co prozradit vÄ>c? Á tÄ>pÄ>jn OlÄ>vie Turek narodila 6. Ä>erwna 1977. K hudbÄ> se poprvÄ>C dostala na zÄ>jkladnÄ>- Å>kole, kdy se spoluÅ>¾Ä>kem zaloÅ>¾ili kapelu.

Tohle je ten jeho slavnÃ½ song ...

Po letech svoji skupinu rozštípili o dalších šestnáctech a
dali si název Nouzové otevření dveří. Kapela
se však po čase rozpadla. Poté se také přesunula management kapely Enola Joy a roku 1996 se vrátila na
pódia s novou partou
hudebníků nadějenců pod názvem Blejno, kde hrála na
kytaru.

Později se kapela půjmevala na Plán, v roce 2004 se však rozpadla. Ve všech projektech se kromě hry na kytaru podílela psaním vlastních textů k písničkám v různých hudebních stylech.

A proÅ• se pÅ™ihlÄ¡sila pÅ™ed
lety do druhÅ© Å™ady ÅŒesko hledÄ¡ SuperStar?
Impulsem bylo ÄºodajnÄ› to, Å¾e chtÄ›li v nepÅ™ebernÄ©m mnoÅ¾stvÄ¬ pÅ™ihlÄ¡Å¡enÄ½ch talentÅ¬
najÄ-t zpÄ›vÄ›vÄ›ka pro svoji kapelu, coÅ¾e se nakonec nepovedlo. Na zmÄ›- nÄ© pÅ›veckÄ©
soutÄ›Å¾i se do povÄ›domÄ¬ Ä¡irokÄ© veÅ™ejnosti dostala jejÄ- autorskÄ¡ pÅ›- seÅ^ â€œVelkÄ¡
diskotÄ©kovÄ¡ stÄ›vkaÅ• a s nÄ- i jejÄ- tehdy jeÄ¡tÄ› autor â€œ osmadvacetiletÄ½ mladÄ-k
Å tÄ›pÄ¡n Turek. Sama uvÄ›idÄ-, Å¾e tehdy nemÄ›la Å¾Ä›dnÄ© pÅ›veckÄ© ambice, vÅ›e bylo jen
pro dobro a budoucnost kapely Discoheroes, kterÄ¡ se
zhruba rok po premiÄ©Å™e druhÅ© Å™ady SuperStar rozpadla.

Å tÄ›pÄ›n OlÄ›vie pronikla i do svÄ›ta filmu, jednÄ¡ se o hororovÄ© filmy ÄŒepel smrti a PoslednÄ- vÄ½kÅ™ík. PotÄ© se uÅ¾ jako OlÄ›vie objevila v klipu Mu feat. Å tÄ›pÄ›n OlÄ›vie Turek ä“ Ak nie si, tak budeÅ¡ a o rok pozdÄ›ji v Smrtislav ä“ V noci se mi zdÄ›lo.

uznejte, že OIÁ-vie je "kus" Když pÅ™ijala proměnu v Å¾enu?

PoprvÁ© se jako OIÁ-vie ve Á™ejnÁ› na svÁ©m ÁºÁ•tu na sociÁlnÁ-ch sÃ-tÃ-ch pÅ™edstavila v roce 2010. Sama o sobÁ› tento pÅ™echod komentuje slovy: âžNÄ› kdy je to tak, Á¾e v Á¾ivotÄ› stÃjle nÄ›co hledÄ›te a urÄ•i dojdou strA nÄ› pozdÄ›. OIÁ-vie je prostÄ› moje lepÅ›í jÃj a skrze ni poznÃjvÃjm ÄºoplňÄ› novou dimenzi tohoto svÄ›ta. JejÃ- zrozenÃ- bylo pozvolnÄ© a tÄ› Ä¾eko to popsat tak snadno jako vÄ›ci kolem kapel.â€•

Naděle skladá texty, vystupuje se vystupováním s kapelou, kde hraje na kytaru.

Do svÄ›ta filmu pronikl

Å tÄ›pÄjn Turek skrze horory TomÄ¡Åje KuÄ•ery â€“ ÄŒEEPEL SMRTI (2009) a POSLEDNÄ• VÄ•KÄ~IK (2012). PozdÄ›ji se uÄ¾ jako OlÄ•vie objevila v klipu slovenskÄ©ho gay performera Å½ije v Praze po boku svÄ© partnerky MarkÄ©ty, se kterou jsou spolu dva roky.

Å tÄ›pÄjnovi i Olivii drÅ¾Ä-m palce, aby i nadÄ¾le mÄ›li se svou partnerkou pohodu.

FRANTA

zdroj: internet