

HORORY PRO VÁ EDNĀ• DEN

StĀ™eda, 09 bĀ™ezen 2022

VĀ-m, Ā¾e lidĀ©, co Ā•tou hodnĀ› knih, si pĀ™ipadajĀ- tak nĀ› jak lepĀ›jĀ-, zkuĀ›jenĀ›jĀ›jĀ- a moudĀ™ejĀ›jĀ- neĀ¾ ti, co knihy divu, dĀ›ti jsou k tomuhle dojmu vedeny od maliĀ•ka Ā€“ uĀ¾ ve Ā›kole se uĀ•ily, Ā¾e za vĀ›echno, co v nĀ›m bylo dobrĀ©ho, Maxim Gorkij knize. Ā½ivot bez knihy by si nedokĀ›zala pĀ™edstavit dokonce ani krĀ›iva, i kdyĀ¾ tĀ© to nĀ›kdy trvĀ›j, neĀ¾ si pĀ™eĀ¾vejkĀ›j.

I jĀ› kdysi bĀ½val vĀ›jĀ›nivĀ½m Ā•tenĀ›Ā™em. ProĀ¾Ā-val jsem dobrodruĀ¾nĀ© eskapĀ›dy spolu s hrdinou rozeĀ•tenĀ©ho romĀ›nu. StaĀ•ilo mi pĀ›j strĀ›nek duchovnĀ- literatury, abych si pĀ™ipadal jako instatnĀ- svĀ›tec. A uĀ¾ po nĀ›kolika odstaveĀ-ch humoristickĀ© literatury jsem si pĀ™ipadal natolik vtipnĀ½, abych svĀ½mi ubohĀ½mi Ā¾erty rmoutil svĀ© okolĀ- celĀ© dlouhĀ© minuty.

S pĀ™Ā-chodem rodinnĀ½ch povinnostĀ- mi vĀ› jak na Ā•tenĀ- zbĀ½vĀ› Ā•Ā-m dĀ›l tĀ-m mĀ©nĀ› Ā•asu a kdyĀ¾ dnes vezmu do ruky knihu, je to vĀ›tĀ›inou proto, abych jĀ- zaplĀ›cnul komĀ›jra. Spoustu romĀ›nĀ- znĀ›jm uĀ¾ jen z filmovĀ©ho zpracovĀ›nĀ-. MĀ© Ā•tenĀ›Ā™skĀ© chvilky se zaĀ•aly omezovat na drobnĀ©, snadno stravitelnĀ© literĀ›jnĀ- Ā°tvary, jakĀ½mi jsou nĀ›vod k pouĀ¾itĀ- Ā›amponu, sloĀ¾enĀ- bylinkovĀ©ho Ā•aje, manuĀ›l k elektrickĀ© brusce nebo obsah balenĀ-kukuĀ™iĀ•nĀ½ch lupĀ-nkĀ-. ĀšĀ•inky, jakĀ© na mĀ› tyhle malĀ© umĀ›leckĀ© skvosty majĀ-, se ale nijak nelĀ›jĀ- od tĀ›ch, co na mĀ› mĀ-valy opravdovĀ© knihy. SloĀ¾enĀ- bylinkovĀ©ho Ā•aje ve mnĀ› aktivuje pocit biozdravĀ- a ekovyrovnanosti. Po zhltnutĀ- nĀ›vodu k brusce zaĀ•Ā-nĀ›jm cĀ-tit, jak mĀ© volĀ›jovĀ© paĀ¾e zaĀ•Ā-najĀ- neĀ•ekanĀ› bobtnat Ā›jikovnostĀ- Ā€“ nemluvĀ› o dobrodruĀ¾stvĀ-ch, kterĀ› zaĀ¾Ā-vĀ›jm společnĀ› s hrdinou tohoto nĀ›vodu, kterĀ½ je v jednĀ© z pozdĀ›jĀ›ch kapitol nĀ›hle zasaĀ¾en elektrickĀ½m proudem a je mu poskytnuta prvnĀ- pomoc.

VĀ›tĀ›ina tĀ©hle vĀ›jednodennĀ- literatury mĀ›j pozitivnĀ-, ba motivaĀ•nĀ- Ā°Ā•inky. PĀ™esto existuje jeden typ textu, kterĀ½ si nezadĀ›j s hororem: pĀ™Ā-balovĀ© letĀ›jky lĀ©kĀ-. Ā-zenĀ-m osudu a neznĀ›mĀ©ho chrchlala jsem tento tĀ½den ulehl se zĀ›nĀ›tem prĀ›duĀ›jek, horkĀ½m Ā•ajem a paklĀ-kem antibiotik. PrĀ›vĀ› pĀ™Ā-balovĀ½ letĀ›k k nim mĀ› seznĀ›mil se vĀ›jemi dĀ›sivĀ½mi alternativami mĀ©ho konce: ZĀ•ernĀ›j mi jazyk a bude pĀ- sobit jako chlupatĀ½. MouĀ•nivka zasĀ›hne mĀ› Ā°sta a usĀ-dlĀ- se v zĀ›hybech mĀ© kĀ-Ā¾e. Povrch mĀ©ho tĀ›la si mezi sebou rozdĀ›lĀ- svĀ›divĀ© Ā•ervenofialovĀ© mapy, boule pod kĀ-Ā¾Ā- a puchĀ½Ā™ky s hnisem. A pĀ™i tom vĀ›jem budu hyperaktivnĀ- a v moĀ•i budu mĀ-t krystalu.

Nechci to zakĀ™iknout, zatĀ-m to ale vypadĀ›j dobĀ™e. Beru lĀ©k uĀ¾ celĀ½ jeden den a dosud jsem na sobĀ› nezpozoroval Ā¾Ā›dnĀ© vedlejĀ›jĀ- Ā°Ā•inky s vĀ½jimkou naprostĀ©ho ochrnutĀ- mozku hrĀ-zou Ā€“ to je ovĀ›jem dĀ-sledek Ā•tenĀ- pĀ™Ā-balovĀ©ho letĀ›jku.

MĀ›jm pocit, Ā¾e svĀ›t je dnes tak sloĀ¾itĀ½ a nebezpeĀ•nĀ½, Ā¾e nejen lĀ©ky, ale spousta dalĀ›jĀ-ch vĀ›cĀ- by si zaslouĀ¾ila bĀ½t doplnĀ›na takovĀ½mihle vĀ½hrĀ-Ā¾nĀ½mi letĀ›jky. TĀ™eba volby: ty by mĀ›ly bĀ½t dodĀ›vĀ›jny s varovĀ›nĀ-m, Ā¾e mohou zpĀ-sobit potĀ-Ā¾e s orientacĀ-, nevolnost, Ā›okovĀ© stavy, ztrĀ›itu pamĀ›ti a rozvrat společnĀ•nosti. Kdepak, ve srovnĀ›nĀ- s volbami jsou nĀ›jakĀ© boule pod kĀ-Ā¾Ā- Ā°plnĀ›j legrace.

PĀ™esto mĀ›jm pochybnosti, zda by to vĀ- bec k nĀ›Ā•emu bylo. Spousta lidĀ- prostĀ› neĀ•te Ā€“ aĀ¥ uĀ¾ z nedostatku Ā•asu nebo z pĀ™esvĀ›dĀ•enĀ-. NĀ›kteĀ™Ā- lidĀ© nejenĀ¾e neĀ•tou knihy nebo politickĀ© analĀ½zy, oni neĀ•tou dokonce ani ty nĀ›vody a pĀ™Ā-balovĀ© letĀ›jky. NetvrdĀ-m to s Ā°plnou jistotou, ale mĀ›jm urĀ•itĀ© podezĀ™enĀ-, Ā¾e Ā•ekajĀ-, aĀ¾ ty letĀ›jky nĀ›kdo zfilmuje.

Jan FlaĀ›ka / autor se pĀ™i
Ā•tenĀ- hororĀ- potĀ-