

Á½•DN• ONA NEBO ON â€“ SPR•VNŠ JE â€žONOâ€œ

Pond•l•, 21 •nor 2022

Mo¾n•, •e jste to tak• zaregistrovali: na Mezin•rodn•m filmov•m festivalu Berlinale, kter• pr•v• prob•hl, nov• vyhl•silo zm•nu hereck• kategorie. •½dn•½ nejlep• herec, •¾dn• nejlep• here•ka. Ode• si budou v r•mci slavnostn•ho zakon•en• chodit v Berl•n• pro cenu jen â€žnejlep• v•½konyâ€œ.

Na porot• z•le¾•, kter• to bude.

Jestli na pl•tn• pat•m• mu¾i, •i kr•jsn• polovi•ce, je fuk.

Sou•st• genderov• rozli•jen•ch ocen•n• v•dy byl i p•vab a um•n• dam zach•zet s n•m p•med kamerou na jedn• a mu¾nost jejich koleg• na stran• druh•. Takov• norm•ln• rovnov•ha, kter• a¾ dosud nikomu nevadila. A• kdokoli kdekoli v soukrom• uji•uje: j• jsem ONO, ale tahat to mezi festivalov• ceny a br•t hereck• profesi oboustrann• pr•vo na uzn•n•, to u¾ je zu viel. Quo vadis, Berlinale?

Jednodu•je: festival jde s dobou, je¾ p•me choutk•m nerozli•ovat pohlav•.

Letos vyhr•l nejlep• v•½kon here•ky Meltem Kaptan z filmu Rabiye Kurnaz vs. George Bush. â€žut•eloâ€œ. Jednodu• festival jde s dobou, je¾ p•me choutk•m nerozli•ovat pohlav•.