

KÅ~ESÃ•LKA, STOLEK, PRKNO NA SUDU = LAVIÄŒKY

StÅ™eda, 29 zÃ¡ří Å™. 2021

Od Å™. jna 2013 se stavěl na nájedem vytýpovaném místě "Lavička Václava Havla". Už třetí jich je po světě. Dřívějším byla nedaleko u dálničního pásu vzdálenost tohoto uměleckého díla. Tentokrát je letos v Limy, kde je spolu s tamním Áeským významem velvyslancem, Michalem Sedláčkem, slavnostně inaugurovala. Při této příležitosti se i nadále dřívější obdobě na opačné straně poločlánku zamyslela večeře pak oba závodní premiéry Havlovy hry Audience.

S myšlenkou památného místě novanárodního valdámu prezidentovi pánem Ájel Áeským velvyslanec ve Spojených státech amerických Petr Gandalovič, který oslovil architekta a designéra Boženy Á-pkou s žádostí, aby vytvořil umělecké dílo inspirované známým prezidentem Václavem Havlem. Á-pek v roli hlavního architekta správy Pražského hradu pracoval v letech 1992–2002 na obnově hradního interiérů a výmalování nespočetných dílů svému blízkému představitelem.

Pan Á-pek pánem Ájel s velmi jednoduchým a příjemným kreativním designem symbolizujícím demokracii vytvořil dialog: dvěma kovovými zahradními křesly, spojenými s kulatým stolem, jehož středem prorůstají lavičky, národní strom Áeský republiky. Jeho cílem bylo vytvořit na výjevu prostranství místě k setkávání a podporu dialogu. Autor instalaci nazval "Hovoří demokracie" a pracovně označil jako lavičku. Pořizovací cena je 350 tisíc korun, plus 40 tisíc za licenci.

Ta dřívější lavička, vlastněná první spojení s exprezidentem Havlem, se nazývala "Umělecká lavička Ferdinanda Vacláka", a se stala hned po svém objevení nejen na sociálních sítích fenoménem. Lidi zaujala hlavně její výroba, cena 850 tisíc korun za její výrobou, licenci a usazení do země. Ferdinand Vanák je alter ego bývalého prezidenta Václava Havla. Jako poctu bývalému prezidentovi ji 18. prosince 2013, přesně v lete po jeho smrti, odhalili politici z Prahy. Toto je první umělecký kousek, tohoto druhu, stojící před Národní technickou knihovnou a místem podobu Áeroveného prkna s Áeroveným sudem.

První z Laviček Ferdinanda Vacláka

Už nás těchto dílů je už několik, ale bohužel jsou velmi často terčem vandalismu, takže se pak místě umístěná musí měnit. V naší republice je sice tato instalace pojata na také opravy místě platit nemusí. Místa sice k "Lavičkám" instalují kamery, ale ani tak se vandaly ještě nepodařilo ani jednou ulovit. Ale vzhledem k tomu, že jsou obě díla velmi draží, je to pro místě velká investice. Opravdu není možno ke každému dílu uvolnit na 24 hodiny policistu...

d@niela