

# ŠŤASNÁ• MICHAELA

Pondělí, 20. září 2021

Litoměřická rodinka MICHAELA

FIALOVÁ je dopisovatelkou loveckých magazínů Girls, Guns and Rods

Magazine, Chicks Smashing Grunters a i Lovu zdar!. Před dvěma lety se stala v

americkém Orlando kickboxerskou mistryň - sváta v rámci asociace ISKA. Živě se

jako profesionální lovkyně v Africe. Ale je tam nebezpečno - v JAR bují rasismus proti bílým, kteří si v zemi nemají být jisti bezpečím. V ohrožených jsou především farmáři bílé pleti.

Krásná šťastná holka v Jihoafrické republice. Michaela

Fialová se rozhodla bojovat proti tamním pytlákům, osobně a přímo na místě.

"Jsem zaměstnanec Savannah Hunting Safari v

Jihoafrické republice," řekla Michaela. "Dodávám si nyní licenční

zkoušky profesionálního lovce. Zvládnout je není snadné u proto, že jsem

holka z Evropy. Je toho totiž docela dost k naučení. Je to stejně jako v

Čechách u myslivců, lovci chodí do kurzu, který má jako praktickou

součástí rozpoznávání zvířat. Tam se bezpečně naučí rozlišit, který zvíře je

starý, nemocný, zraněný, nebo mladý. Jenže zatímco v našich lesích je třeba zvířat

dejme tomu deset, v Jihoafrické Africe je jich v základu 64. Tyto deset

druhů v Čechách zabere asi rok, tak si představte, jak dlouho si musí lovk

nakoukat zvířata v Jihoafrické republice, zvláště když tam neví po nějaké době a musí

za nimi jezdit."

Její rozhovory s hlubokým vztahem, který v

oběch mnohých případech udržuje - důstojnost zastávených zvířat, jsou trnem v oku

mnoha lidí. Ženská s flintou je pro veřejnost prostě problém. A navíc "ona se

na těchto fotografiích se zastávením zvířat směřuje! Co si to dovoluje??? Ta troufalost!!! Nu ano, pro reklamu využije

svůj oblibej. Mediální pozornost přináší - peníze, proto ráda dostává tolik

prostoru. Její je ke všemu poměrně kontroverzní, a rozděluje společnost na dva

tábory "ti, kteří - já - fandí a ti, kteří - já - nenávidí; ale málokdo zůstane někde

mezi.

Jenže - je

základní informace, že se jedná o vesměs o zaplacení lov na farmách, kde jsou

divoká zvířata chována z vůle majitelů. A odstřelují jsou obchodem toho

majitele, a tedy i nutnou regulací v daném chovu. Někdo tyto odstřeluje bude

vždy dlat - pokud by se lov na zakázku zakázal, tak se farmy zruší a zvířata

přesunou, nebo spáří usmrtí. ..., když to přejde, tak jako když se u nás

chovají - kapři na Vánoce, odchováno, uloveno, u nás se tak stává - přemnožená

zvířata, stává - se přemnožená - divočí atd. Tam je to business, nic víc, nic má, ,

když tam lovci - zákazníci nebudou lovit farmová zvířata, tak na místo nich na

savanách budou krávy nebo obiloviny; to je tvrdá realita. Mj. lidé lovili

odjakživa. Pro obživu, pro zábavu. Lidé si neuvdomují, že lvice, antilopa,

žirafa jsou tam stejně bílá zvířata, jako u nás koza, kráva a srna. V jiných

zemích si mážete dělat kysu, potkana nebo třeba psa.

Michaela Fialová se snaží - o osvětlení na sociálních

sítích, kde její přímé sledování - stáčí lidé. Hlavně vysvětluje rozdíl

mezi lovcem a pytlákem: â€žLovec pÅ™inÅ¡Å¡- rezervaci nemalÅ© penÅze, a navÅc stÅ™Å-lÅ- jen vybranÅ© kusy. Jde mu o trofej, nepotÅ™ebuje stÅ™Å-let samice, mlÅ¡ata nebo geneticky silnÅ© jedince. PytlÅ¡kovi je jedno, co ulovÅ-. NastraÅ¾Å- pasti a ÅekÅ¡. Jde mu hlavnÅ› o maso. PytlÅ¡ctvÅ- je teÅ• v JihoafrickÅ© republice znaÅnÅ½ problÅ©m. KvÅli omezenÅ©mu turismu v poslednÅ-m roce a pÅl chybÅ›jÅ- v rezervaci penÅze od zahraniÅnÅ-ch lovcÅ, mnoho mÅ-stnÅ-ch pÅ™miÅ¡lo o prÅjci a proto zaÅali chytat zVÅÅ™ kvÅli jÅ-dlu.â€œ

A tÅ›m lidem, kteÅ™- jÅ- pÅ-Å- nenÅvistnÅ© dopisy, kteÅ™- pÅ-Å-jou proti nÅ- petice, bych napsal rÅid toto: â€žMyslete na to, aÅ¾ budete pojÅ-dat maso tvora, kterÅ½ Åil jen pro to, aby vÅs mohl nasytit, a za celÅ½ svÅj Åivot nevidÅl slunce, necÅtil vÅni ÅistÅ©ho vzduchu, ani nestÅil na trÅivÅ›.â€œ

PATRIK