

KTERAK JSEM PROSTITUTKÁ•M NECHTÁŠNĀŠ PĀ~EBĀ•RALA KĀ EFTY

ĀĀEtrtek, 11 bĀ™ezen 2021

V mĀ½ch zaĀ•ĀjtcĀ-ch ve Ā vĀ½carsku jsem pracovala jako ĀĀf obsluhy v nejstarĀĀ-restauraci v Curychu. Restaurace se nachĀ;zela v blĀ-zkosti ulice Langstrasse (DlouhĀ; ulice), kterĀ; je nechvalnĀ; znĀ;imĀ; tĀ-m, Ā¾e mĀ-Ā¾e konkurovat SodomĀ; a pravdĀ;podobnĀ; i GomoĀ™e. Krom toho, Ā¾e drogovĀ- krĀ;lovĀ© tam majĀ- ideĀ;lnĀ-klientelu, tak i vilnĀ- turistĀ© si tam pĀ™ijdou na svĀ©, neboĀ; Langstrasse patĀ™Ā-mezi Ā;piĀ•ku, co se erotickĀ½ch sluĀ¾eb tĀ½Ā•e. ĀĀlovĀ;k tam najde Ā°plnĀ; vĀ;echno, po Ā•em touĀ¾Ā- a to ani troĀ;ku nepĀ™ehĀ;nĀ-m.

Aby mĀ;sto tuto ulici neĀ™esti troĀ;ku umĀ-rnilo, postavilo v odlehlĀĀ- Ā•Ā;sti mĀ;sta tzv. Sex drive, kde se rozliĀ•nĀ© erotickĀ© sluĀ¾by nabĀ-zĀ- i nadĀ;je, ale bezpeĀ•nĀ;ji, neboĀ; je toto mĀ-sto bedlivĀ; stĀ™eĀ¾eno a monitorovĀ;no. To se samozĀ™ejmĀ; nelĀ-bĀ- nĀ;kterĀ½m zĀ;kaznĀ-kĀ™, kteĀ™Ā- nechtĀ;jĀ- bĀ½t vidĀ;ni, proto poĀ™Ā;id zabloudĀ- do tĀ©to ulice, kde najdou vybranĀ© knĀ;Ā¾ky nebo i ĀĀknĀ;Ā¾nĀ-kyĀ€ IĀ;sky bez zvĀ-davĀ½ch kamer.

NĀ;koho by moĀ¾nĀ; mohlo zajĀ-mat, Ā¾e prostitute je ve Ā vĀ½carsku zcela legĀ;lnĀ- Ā™emeslo a jeĀ;tĀ; pĀ™ed nĀ;kolika lety ho bylo moĀ¾no vykonĀ;vat jiĀ¾ od vĀ;ku Ā;estnĀ;cti let. Tuto hranici Ā vĀ½carsko pravdĀ;podobnĀ; po vzoru sousednĀ-ch stĀ;tĀ- navĀ½Ā;ilo na osmnĀ;ct let.

V tĀ© dobĀ; jsem byla v Curychu relativnĀ; novĀ;, do prĀ;ice jsem pĀ™ijĀ-Ā¾dĀ;la uĀ¾ rĀ;no, takĀ¾e jsem pochopitelnĀ; nemĀ;la ani tuĀ;enĀ-, co se v tĀ© ulici dĀ;je po setmĀ;nĀ-. Ā¾ jednou..

Jednou jsem skonĀ;ila v prĀ;ici neoĀ•ekĀ;vanĀ; velmi pozdĀ;. Hodiny odbĀ-jely pĀ;lnoc a jĀ; se vydala k nedalekĀ© autobusovĀ© zastĀ;vce, odkud jezdil autobus Ā•Ā-slo 39 k hlavnĀ-mu nĀ;draĀ¾Ā-.

Byl sychravĀ½ podzim, vĀ-tr ostĀ™e foukal a jĀ; se chumlala do kabĀ;tu. Tu ke mnĀ; pĀ™istoupil muĀ¾ a ptal se:

ĀĀKolik? Kolik?Ā€

JĀ; v naivnĀ-m pĀ™esvĀ;dĀ•enĀ-, Ā¾e se ptĀ; na linku autobusu, mu bezelstnĀ; odpovĀ;dĀ;la: ĀĀTĀ™icet devĀ;t.Ā€

NaĀ•eĀ¾ muĀ¾ zvolal: ĀĀTak mĀ;lo???Ā€ A jal se vytahovat penĀ;Ā¾enku. PĀ™iznĀ;im se, Ā¾e mi pĀ;ir sekund trvalo, neĀ¾ mi doĀ;lo, na co Ā¾e se mĀ; to vlastnĀ; ptal!

Tu z tmavĀ©ho rohu v blĀ-zkosti zastĀ;vky vystoupil obrovskĀ½ transsexuĀ;il a nĀ;co zvolal. NaĀ•atĀ©mu muĀ¾i doĀ;lo, Ā¾e k obchodnĀ- transakci asi nedorazí a dal se na Ā°tĀ;k. Jednoho problĀ©mu jsem se tak neĀ•ekanĀ; zbavila, ale vyvstal dalĀ;Ā-, neboĀ; pustit se do kĀ™Ā-Ā¾ku s tĀ-mto obrovskĀ½m individuem jsem si netroufala.

KdyĀ¾ stanul ve svĀ;tle lampy, doĀ;lo mi, proĀ• stĀ;il ve tmĀ;. S jeho vĀ½zorem bych se asi takĀ© schovĀ;vala.

ZjizvenĀ© tvĀ;Ā™mi dominoval obrovskĀ½ nos, kterĀ½ se dozajista nĀ;kolikrĀ;t setkal s pĀ;stĀ-. ObrovskĀ© zuby rostly vĀ;emi smĀ;ry tak, Ā¾e ta nebohĀ; bytost nemohla

zavřím t ani pusu, a na hlavě mĚl extravagantnĚ- ĀĀes, kterĚ½ se sklĚdal z nĚkolika barevnĚ½ch culĚ-kĚ. Asi, aby zdĚrazil svou peĀlivĚ ukrytou krĚisu.

CelkovĚ na mĚ pĚsobil dojmem pochroumanĚ hippie chobotnice, ale outfit mĚl parĚdnĚ-. Silikonem vycpanĚ½ zadek mĚl nasoukanĚ½ v laĤkovnĚ½ch flitrovĚ½ch ĀjatiĀkĚch, vzedmutĤ neĤikovnĚ udĚlanĤ prsa schovĤval umĚlĚ½ koĤĤĤ-Ĥjek a na nohĤich o velikosti 46 mĚl lakovanĚ ĤervenĚ kozaĤky.

TuĤila jsem, Ĥe se schyluje ke katastrofĚ, neboĤ mĚ toto stvořmenĚ-povařovalo za konkurenci, tak jsem v dobrĚ vĚĤe, Ĥe situaci zachrĤnĚ-m, pochvĤlila transsexuĤlovi boty. Tu jako mĤvnutĤ-m kouzelnĚho proutku pookřmĤil a jal se se mnou konverzovat na tĚma poslednĚ-ch mĤdnĚ-ch trendĚ v obuvi.

Po chvĚli zjistil, Ĥe ve mnĚ naĤjel vnĚ-mavĚho posluchaĤe, a tak se mi pĚdstavil jako Isabell a svĚĤmil se mi se svĚ½m pohnutĚ½m osudem.

PochĤjel z BrazĚlie, kde vystudoval univerzitu poĤĤ-taĤovĚho inĤenĚrstvĚ-. Od maliĤka se cĤtil bĚt Ĥenou, ale jejich kultura tuto problematiku striktnĚ odsuzuje. Aby si splnil sen, vydal se do Evropy, kde podstupuje hormonĤlnĚ-lĤĤbu, vĤetnĚ nĚkolika nezbytnĚ½ch operacĚ-. PoslednĚ- a nejvĚtĤĤ- operaci (pĚmemĤu penisu na vaginu) si musĤ- platit sĤm, stejnĚ, jako vĤejchno ostatnĚ-, avĤak jeho cestu za svĚ½m snem mu komplikuje to, Ĥe aĤkoliv se cĤ-tĤ- Ĥenou, v dokladech totoĤnosti poĤmĤid figuruje jako muĤĤ, coĤ mu dost zĤĤuje najĤ-t seriĤznĚ- a dobřme placenou prĤici.

Jedinou mořnost, kterou tedy v souĤasnĚ chvĚli mĤ, je Ĥivit se jako prostitutka. DĤky ĤenskĚ½m hormonĚm jeho pĤjnskĚ nĤdobĤĤko jiĤ nefunguje jak mĤ, ale i pĚesto je paradoxnĚ vyhledĤvĤjn prĤivĤ kvĤli tomu. Isabell se mi svĚĤila, Ĥe si samozřemĤ pomĤhĤi modrĚ½mi pilulkami, ale nenĤ- to pĚmĤ-liĤ ĤĤastnĚ ĤemĤenĚ-.

Po pĤr minutĤich jejĤ-ho monologu jsem stĤila jako opařmenĤi a uvĚdomila si, jak velĤĤĤstĤ- mĤm, Ĥe jsem ve svĚm tĤle ĤĤastnĤ.

RozlouĤily jsme se mlĤenĤ-m a jĤ nastoupila zamyĤlenĚ do autobusu, abych vstřbala tu skuteĤnost, kterou Ĥasto neĤnĤ (nĤkdo mořnĤ i ĤtĤnĤ) pĚehĤĤ-me.

Isabell jsem potkala pozdĤji na stejnĚ zastĤivce jeĤtĤ nĚkolikrĤit. Staly jsme se pouliĤnĤ-mi pĚmĤ-telkynĤmi a jednoho krĤisnĚho dne prostĚ zmizela.

PevnĚ vĤĤmĤ-m, Ĥe dosĤjhl svĚho snu a dobřme se jĤ- dařmĤ-. dobrodruřka VERONIKA