

CHUDINKA ZOUFALÁ - 4

Pátek, 03 duben 2020

„Cynická! O zvalo se chraplavě ve sluchátku. Bráden Zoufalá! Já jsem mile. Co pro Vás mohu ozvalo se nevrle v tání, která ne zcela korespondoval se v ereji - milou nabídkou ve e. Když máte ve totička? O vyhrkla jsem a dodala: „Na ve e, nadechla jsem se: „Bych Vás chtla pozvat, totička. Jak je kamarádkou auto a tak! O dokončila jsem kostrbat myšlenku, a v telefonu se ozval o poznání - nadějená hlas:

„, tak to jste vy! To je skvělá,
že jste se ozvala! Kdy by Vám to vyhovovalo? O

„Zátra? La Degustation! O navrhla
jsem koketně francouzsk v p zvkem, ani by v nejmeně -m vědla, kde nebo
co je restaurace La Degustation.

„Době, v sedm? Máim pro Vás
p ijet vozem? O ozvalo se ze sluchátka dovědiv a já se p vzpomně na
zdemolovanou kapotu Opla zardla studem.

Dohodli jsme si sraz na sobotní-
veer v sedm hodin u Pražn brány a já se p istihla, že se za ním tít. U ¼
lta jsem nebyla na ve e s p kním chlapem. Petr si liboval v objednávná-
pizze a n s roznájkou dom a vytáhnout do na romantickou ve e n kam do
m sta byl skute n nadlidská v kon. Vleli jsme se s j dlem u televize a na
moje koktejlky ve sk n se pomalu snájel prach.

„Vytunit prsa! Zásada n slo jedna
je vytunit prsa! O k n ela mi do sluchátka anga ovaná Kamila.

Byla to odpově na otázku, kde je
restaurace La Degustation.

Kamila o sob tvrdě, že rozumě-
mu m. Vzhledem k faktu, že v jej m pokoji se kromě n kolika en vyst dala i
nep ebná ada mu m r zních v kovích a v hových kategori, barev a profes, na
Kamilu bylo v tomto ohledu opravdu spolehnut.

„Vytunit prsa znamená konkr tně
co? O zeptala jsem se zmaten.

„Dej mi patníct minut! O t kla
Kamila do sluchátka a zav síla.

Za dvanáct minut a padesát sekund
stála moje zvrhlá kamarádka v m ob v m pokoji s um lohmo ním a adry
velikosti C a pokouěla se mi je p mícucnout na m uboh sportovní - poprs. „To
je neviditelná podprsenka! Chtla jsem dáka, ale nemli! O vyprávla zaujatě
korunovan odbornice na mu že a zápasila s neviditelnou sponou sp najá - dva
klepáj - se silikonov polokruhy.

Mus m uznat, že „vytuně n O poprs-
dalo m m ern m koktejl m neb valou eleganci. Konsternovan jsem zahuhlala: „Ža
fakt to drá -? Nespadne mi to do tal - e? O

„Já v tom dala i ples ve V de sk
ope e! O zasnila se Kamila p m vzpomně na dva m s ce po boku n m stka pra sk ho
primátora a ponechala m sv omu osudu.

Á está hodina odbyla a já
hystericky ácovala kosmetick ta itky p m hled n - á senky, p m em ¼ jsem si
rozpatlala erstv nalakovan nehty. Kolem tvt na sedm mi bylo s natájkou na
ofin a okem na pun o je jasné, že se m j doprovod bude muset sm - it s m m

ohromně neakademicky zpočátku nám. V 18:40 byl dojem dokonale. Āerně koktejlky se stěm brněm opaskem proklatě nā-zko u pasu. Pod kouřem ověmi stěny kořá- pohled, koketně- patka, dlouhě decentně- Ātemetě-zek splěvají-cě- do hlubin měho podvodněho vstěmihu. Zachvějtila mě nervozita! Pěmi pět minutověm Āekājnā- na taxě-ka jsem pěmed domem vysějla klepāj-cě- se rukou těm cigarety. Z okna nad moěj- hlavou se ozěvalo tějhlě vytě- opujtě něho DrobeĀka, kterě mi na rozlouěnou jazykem odlě-Āil levě oko.

Z prvotně milěho taxikājě se cestou vyklubal sexuājlně frustrovaně Āchyl, takě jsem celou cestu na Něj mēstě-republiky v kapse kabětu kěmē-ovitě svě-rala sprej se slzněm plynem. Těsně pěmed cě-lem zapě-pal mobil. Smska od Kamily:

ěFurt se směj! I kdyě bude trapnej!

Na plěcku za praěnou brěnou se mi pěmi vystupovājně- z vozu vyzula loděka a tak jsem z taxě-ku vypadla takěmka po Ātyěech. Zachytila mě ruka v kořeně rukavici. Jeho. Zějchytně maněvr se promějnil v pěmějtelkě potěeseně- pravicě-. ĀžBrej veĀ-rlě zafuněla jsem a zabouchla dvěm taxě-ku! Āšchylně taxikājě se s protoeněmi panenkami rozjel a jěj si uvědomila, Āe v mě pravě ruce, kde obvykle drěm kabelku, těm- měj jeho velkou dlaě. ĀžKabelkalě zaěvala jsem nepě-Āetně, a na jehlěch se rozeběhla za ujě-děj-cě-m taxě-kem. Taxikājě si zěměj mē prozpěvoval něj, kterě z Āchylněch rapperskěch songě, kterěmi mě hojně obtěoval celou cestu, a tak si zěměj nevějiml, Āe za ně-m pelěj- hystericky mějvāj-cě- paninka na vysokěch podpatcěch. Měj zachrěnce se vrhl do Ātrob Starěho Města a zastavil ujě-děj-cě- taxě-k vlastněm tě-lem. Hotověj romantickěj komedie! ĀžSleĀno Zoufalěj, s Vějmi asi nebude nuda!ě kvitoval měj nonājaltně- uvě-tacě- trapas s nadějeně-m, kdyě mi podějval Āerně psaně-Āko a jěj si uvědomila, Āe měj Āes vzal spoleěně s mějsem sebevědomě-m zbaběle nohy na ramena. ĀžNo, jěj jsem trochu troublemakerě, sklopila jsem oě po vzoru vlkodavěho Ātě něj, jehoě oblěje tak době zněj.

Restaurace La Degustation byla pěměkrajně. Tlumeně osvěj-tleně- lichotilo měj umě-lěm Āadrěm, umě-lěm Āmasěj m umě-lěmu Āsmějvu a jěj se cě-tila vě-c a vě-c proklatě sexy s kěděm dalěj-m douějkem francouzskěho bě-lěho vě-na. Z pana Cynickěho se vyklubal pan Āěasně, z pana Āěasněho psychologa, a z psychologa Lukějěj.

Ze měj se vyklubala podnapilěj hysterka, kdyě jsem pěmed pělnocě- pohrabem kabelky zjistila, Āe jsem bez klě-Āě- od bytu.

ěMusely mi vypadnout v tom taxě-ku!ě fěukala jsem zoufale a Ātrachala v kabelce Āě-slo na taxikājěm. Lukějěj mi elektromagneticky hladil rameno a jěj se pěmistihla, Āe fěukěj tak trochu takě proto, aby nepěestějval. Taxikājě nebral telefon. Dohějje! Sloěila jsem hlavu do dlaně- a Lukějěj mi chvě-li poskytoval duějevně- Ātěchu.

ěMějěj kde spěj?ě zeptal se hlubokě hlasem a těnem, kterě Ā absolutně nepěmipouěj- moěnost, Āe bych mohla pěmepat u něj.

Po mnoha zkuěnostech s muěi, kterěm stěil jedině drink, aby měj tahali do svěho doupěte mi Lukějěj v pěmě-stup neskuteěně imponoval.

ěMěj m, kamarěj dka měj nějhradně- klě-Ā, veněila mi veěer psalě ujistila jsem ho a na okaměik mi bylo lě-to, Āe Kamila ten nějhradně- klě-Ā skuteěně měj.

Majitelka svěměho klě-Āe mi na toaletě vzala telefon okaměitě:

ěCo je, nejsi zněj silně něj, hned

tam jedu!â€œ vykÁ™ikla a ponÁ›kud má› pÁ™ekvapilo, Á¾e vÁ›bec nezapochoybovala o tom, Á¾e jsem uÁ¾ zase v bryndÁ›.

â€žVÁ›jechno v pohodÁ›! LukÁ›jÁ› super, pijeme, nechce se mi domÁ› a nechala jsem klÁ›-Á›e v taxÁ›-ku!â€œ

â€žHm, tak LukÁ›jÁ›! HlavnÁ› mu neÁ™Á›-kej, Á¾e má›jm nÁ›jhradnÁ›-!â€œ vyhrkla moje zvrhlÁ› kamarÁ›jka.

â€žPozdÁ› sleÁ›no!â€œ zahlÁ›jila jsem.

â€žNechÁ›vÁ›m Ti je pod rohoÁ¾kou, frigidnÁ›- kamarÁ›jko!â€œ prohlÁ›jila zklamanÁ› a zavÁ›sila.

S LukÁ›jÁ›em jsme se pÁ™esunuli do restaurace Aquamarin a v tichÁ›m prostÁ™edÁ›- potemnÁ›lÁ› restaurace se nÁ›jÁ› hovor rozproudil na plnÁ› obrÁ›tky. Dvojice ArabÁ› mi od stolu na druhÁ› stranÁ› má›stnosti poslala koktejl s deÁ›jtÁ›-Á›kem a jÁ› se na nÁ› usmÁ›jla, rozhÁ›kali se nadÁ›jenÁ› a jeden z nich na má› udÁ›lal koÁ›iÁ›- gesto. PÁ™edstÁ›-rala jsem, Á¾e jsou podobnÁ› komplimenty má›j dennÁ›- chleba, ale v duchu jsem tá›m dvÁ›ma mouÁ™enÁ›-nÁ›m dá›kovala.

â€žTo se Ti stÁ›vÁ›j Á›asto?â€œ kvitoval probÁ›hlou scÁ›nku LukÁ›jÁ› a pobavenÁ› mu cukaly koutky Á›st.

â€žDocela jo!â€œ zaÁ›ervenala jsem se nevÁ›rohodnÁ› a upÁ›jela donesenÁ›½ drink.

â€žAni se jim nedivÁ›-m!â€œ poznamenal a jÁ› jsem se uvnitÁ™ tetelila blahem.

Podnikem se rozeznÁ›ly tÁ›ny rockovÁ› balady a LukÁ›jÁ› má› vytÁ›hl na malÁ›½ parket u baru. NetanÁ›ila jsem roky, ale blahoÁ™eÁ›ila jsem prozÁ›ravou Kamilu za to, Á¾e má› donutila pÁ™ehodnotit moje obutÁ›- z proklatÁ› vysokÁ›½ch jehel na ponÁ›kud fÁ›jdnÁ›jÁ›- stabilnÁ›- lodiÁ›ky.

Z LukÁ›jÁ›je se vyklubal pomÁ›rnÁ› zkuÁ›jenÁ›½ taneÁ›nÁ›-k a protÁ™ele má› protÁ›el po parketu.

â€žTancujeÁ›j moc dobÁ™e!â€œ vzhlÁ›dla jsem k nÁ›mu obdivnÁ› a dodala: â€žA vypadÁ›j to, Á¾e i rÁ›j!â€œ

â€žJak s kÁ›½m!â€œ poznamenal dvojsmyslnÁ› a jÁ› byla rÁ›jda, Á¾e mi v tom Á›jeru nenÁ›- vidÁ›t do zÁ›ervenalÁ› tvÁ›jÁ™e.

DobrÁ› vÁ›no, dobrÁ›½ taneÁ›nÁ›-k a zatracenÁ› fajn veÁ›er. To vÁ›je mi nastoupalo do hlavy a o druhÁ› rÁ›jno se spletlo do jedinÁ› myÁ›lenky. Sex. PÁ™emÁ›½jela jsem, jak ho dostat, a moje gesta i hovory zaÁ›aly nabÁ›rat dvojsmyslnÁ›½ charakter. K Á›ertu jak má›jlo staÁ›- k tomu, aby blbou opuÁ›tÁ›nou Á¾enskou nÁ›kdo absolutnÁ› zblÁ›jzil! â€žVÁ›dyÁ› toho Á›lovÁ›ka absolutnÁ› neznÁ›jm!â€œ DuÁ›jevnÁ› jsem se fackovala v zÁ›ichodovÁ› kabince a pokouÁ›jela se potlaÁ›it ten neskuteÁ›nÁ› silnÁ›½ nÁ›val chemickÁ›ho poblouznÁ›nÁ›.

Hovory o uzdravujÁ›-cÁ›-m se vlkodavovi, profesnÁ›- historky a veselÁ› historky z má›½ch taneÁ›nÁ›-ch vyvrcholily v pÁ›tÁ›-rtÁ› rÁ›jno. JedinÁ›, Á›emu se neustÁ›je vyhÁ›bal, bylo jeho soukromÁ›. Na moje vÁ›jeteÁ›nÁ› otÁ›jzky odpovÁ›dal vyhÁ›bavÁ› a má› to jeho tajnÁ› stkaÁ™enÁ›- znervÁ›zÁ› ovalo a hroznÁ› pÁ™itahovalo.

SedÁ›la jsem opÁ™enÁ›j o jeho rameno v taxÁ›-ku a usÁ›nala jako kotÁ›. PÁ™ed má›½m domem má› vzbudilo pohlazenÁ›- po hlavÁ›.

â€žJsmetady, mladÁ›j dÁ›jmo!â€œ zahlÁ›sil a pomohl má› vysoukat se vratkÁ›½m krokem z taxÁ›-ku.

â€žNeopustÁ›-m TÁ› dokud nevidÁ›-m

kláče vysvětloval mi, když jsem se zavážen do jeho rámě potěcela po schodech.

Že jenom aby to nebyla záminka
vedla jsem trapně a hrozila jsem opilecky ukazovákem!

Lukáš nahmatl pod rohožkou
kláče, odemkl a vsoukal mě do bytu. Sundal mi kabát. Další vzpomínky jsou
poněkud rozostřené...

RENATA KOVÁ, další
zátra!